

Teilnahmemöglichkeiten mit Instrument und Stimme

	2025	2026	2027
	Wuppertal 5. bis 12. Juni 2025	tba 21. bis 28. Mai 2026	Bonn 13. bis 20. Mai 2027
Klavier	<ul style="list-style-type: none"> – Duo: Klavier und ein Blasinstrument* – Kammermusik mit Klavier – Besondere Besetzungen: Alte Musik (Cembalo) – Jumu open – Begleitung: Streichinstrumente solo (auch Cembalo/ Basso continuo), Gesang (Pop) (auch E-Piano, Keyboard), Vokal-Ensemble 	<ul style="list-style-type: none"> – Klavier solo – Kammermusik für gemischte Ensembles – Besondere Besetzungen: Neue Musik – Jumu open – Begleitung: Gesang solo (auch Cembalo/ Basso continuo) 	<ul style="list-style-type: none"> – Klavier vier- bis achthändig – Duo: Klavier und ein Streichinstrument – Duo: Kunstlied – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus – Jumu open – Begleitung: Blasinstrumente solo (auch Cembalo/ Basso continuo), Musical, Bass (Pop), Zupfinstrumente solo (auch Cembalo)

***Jetzt auch für
Klavier und Blockflöte
(kein Cembalo)**

2025

2026

2027

Streichinstrumente

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| – Streichinstrumente solo | – Kammermusik für Streichinstrumente | – Duo: Klavier und ein Streichinstrument |
| – Kammermusik mit Klavier | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik | – Besondere Besetzungen: Neue Musik | – Jumu open |
| – Jumu open | – Jumu open | – Begleitung (Cello/Gambe): Zupf- und Blasinstrumente solo (Basso continuo) |

Blasinstrumente

- | | | |
|---|---------------------------------------|---|
| – Duo: Klavier und ein Blasinstrument * | – Kammermusik für Blasinstrumente | – Blasinstrumente solo |
| – Kammermusik mit Klavier | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik | – Besondere Besetzungen: Neue Musik | – Jumu open |
| – Jumu open | – Jumu open | – Begleitung (Fagott): Zupf- und Blasinstrumente solo (Basso continuo) |

Gesang

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| – Vokal-Ensemble | – Gesang solo | – Musical |
| – Besondere Besetzungen: Alte Musik | – Kammermusik für gemischte Ensembles | – Duo: Kunstlied |
| – Gesang (Pop) | – Besondere Besetzungen: Neue Musik | – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus |
| – Jumu open | – Jumu open | – Jumu open |

2025

2026

2027

Schlagzeug

- Schlagzeug solo
 - Jumu open
- Kammermusik für gemischte Ensembles
 - Besondere Besetzungen: Neue Musik
 - Drum-Set (Pop)
 - Jumu open
- Schlagzeug-Ensemble
 - Jumu open
-

Zupfinstrumente

- Zupf-Ensemble
 - Besondere Besetzungen: Alte Musik
 - Jumu open
 - **Begleitung:** Streichinstrumente solo
- Kammermusik für gemischte Ensembles
 - Besondere Besetzungen: Neue Musik
 - Gitarre (Pop)
 - Jumu open
 - **Begleitung:** Gesang solo (auch Laute)
- Zupfinstrumente solo
 - Bass (Pop)
 - Jumu open
 - **Begleitung:** Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo, Blasinstrumente solo (auch Laute)
-

Orgel

- Orgel solo
 - Orgel-Improvisation (WESPE)
 - Jumu open
-

Akkordeon

- Akkordeon solo
 - Jumu open
 - **Begleitung:** Streichinstrumente solo, Vokal-Ensemble
- Akkordeon-Kammermusik
 - Kammermusik für gemischte Ensembles
 - Besondere Besetzungen: Neue Musik
 - Jumu open
 - **Begleitung:** Gesang solo
- Jumu open
 - **Begleitung:** Musical, Bass (Pop), Blasinstrumente solo, Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo

	2025	2026	2027
Harfe	<ul style="list-style-type: none"> – Harfen-Ensemble – Besondere Besetzungen: Alte Musik – Jumu open – Begleitung: Streichinstrumente solo, Vokal-Ensemble 	<ul style="list-style-type: none"> – Harfe solo – Kammermusik für gemischte Ensembles – Besondere Besetzungen: Neue Musik – Jumu open – Begleitung: Gesang solo 	<ul style="list-style-type: none"> – Besondere Besetzungen: Klassik, Romantik, Spätromantik und Impressionismus – Jumu open – Begleitung: Blasinstrumente solo, Zupfinstrumente solo, Hackbrett solo
Pop-Kategorien	<ul style="list-style-type: none"> – Gesang (Pop) – Jumu open – Begleitung: Bass (Pop) oder Gitarre (Pop) als Begleitung für Gesang (Pop) 	<ul style="list-style-type: none"> – Drum-Set (Pop) – Gitarre (Pop) – Jumu open 	<ul style="list-style-type: none"> – Bass (Pop) – Jumu open
Weitere Instrumente	<ul style="list-style-type: none"> – Bağlama-Ensemble – Hackbrett-Ensemble – Jumu open 	<ul style="list-style-type: none"> – Besondere Besetzungen: Neue Musik – Jumu open 	<ul style="list-style-type: none"> – Bağlama solo – Hackbrett solo – Jumu open