

## 2. Preisträgerkonzert

Dienstag, 22. Mai 2018, 20 Uhr, Musik – und Kongresshalle

### *Besondere Ensembles V*

**Bedřich Smetana** (1824-1884)  
Sonate in einem Satz e-Moll  
(1) Allegro energico

**Benjamin Günst**, Klavier  
Kiel

**Alexander Leuschner**, Klavier  
Kronshagen

**Konrad Schilling**, Klavier  
Kiel

**Maximilian Thiessen**, Klavier  
Kronshagen

**Prof. Martin Maria Krüger**, Präsident des Deutschen Musikrates  
Begrüßung

### *Duo: Klavier und ein Streichinstrument III*

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)  
Sonate Nr. 4 C-Dur op. 102,1  
(1) Andante - Allegro vivace

**Natsuki Ida**, Klavier  
Frankfurt/M.

**Marie Laetitia Braun**, Violoncello  
Frankfurt/M.

**Dr. Franziska Giffey**, Bundesministerin für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Rede und Auszeichnung der Interpretinnen und Interpreten mit Urkunden

### *Klarinette V*

**Eugène Bozza** (1905-1991)  
Bucolique

**Lewin Kneisel**, Klarinette  
Berlin

**Tahmina Feinstein**, Klavier  
Berlin

**Karin Prien**, Ministerin für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein  
Grüßwort

Pause

### **Gitarre V**

**José Viñas** (1823-1888)  
Fantasia original

**Julius Ebert**, Gitarre  
Meiningen

### **Duo: Klavier und ein Streichinstrument IV**

**Johannes Brahms** (1833-1897)  
Sonate Nr. 1 f-Moll op. 120,1  
(1) Allegro appassionato

**Philipp Hubert**, Klavier  
Würzburg

**Julian Herzing**, Viola  
Oberasbach

### **Musical IV**

**Freddie Mercury** (1946-1991)  
Bohemian Rhapsody: „Mama, just killed a man“  
mit Monolog und Tanz

**Timm Moritz Marquardt**, Bariton  
Neu Wulmstorf

**Maximilian McMahon**, Klavier  
Hamburg

### **Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren V**

**Darius Milhaud** (1892-1974)  
Scaramouche op 165b  
(2) Modéré  
(3) Brasileira. Mouvement de samba

**Chiara Martina Rubino**, Klavier  
Lübeck

**Constantin Schiffner**, Klavier  
Lübeck

NDR Kultur zeichnet das 2. Preisträgerkonzert auf.