

Wichtiger Hinweis zu den Literaturlisten

Die Werke in den Literaturlisten wurden in Zusammenarbeit mit der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen, dem Verband deutscher Musikschulen (VdM) und weiteren Fachverbänden erstellt und sind nach Musikepochen ausgewiesen.

Die Literaturlisten enthalten **keine ausdrücklichen Empfehlungen**, sondern sind als eine Art Fundgrube zu betrachten. Darüber hinaus bietet das Programmbuch des jeweils letzten Wettbewerbszyklus' weitere Anregungen für Spielliteratur. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, die Zulässigkeit von einzelnen Werken und von vollständigen Wertungsprogrammen vom Projektbüro "Jugend musiziert" prüfen zu lassen.

Komponist	Titel	Kategorie	Besetzung	Sammelband	Herausgeber	Verlag	Schw.-grad	Epoche	Orig.
Adán, Vicente (18.Jh)	Divertimento segundo	Solo	Hb		Schickhaus	eT	5	c	Orig.
Angerer, Paul (*1927)	Terzen-Etüde	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Bd 2	Schickhaus	prei	4	e	Orig.
Anonymus (1673)	Cadmus et Hermione	Solo	Hb (+BC)	Französische Hackbrettmusik Heft 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Anonymus (1674)	Alceste	Solo	Hb (+BC)	Französische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Anonymus (1753)	Aria aus der Kopenhagener Hb-Tabulatur	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Concerte (Psalteriumbüchlein M.C.Voglerin)	Solo	Hb		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Anonymus (18.Jh)	15 Menuette aus der Handschrift Oviedo	Solo	Hb		Schickhaus	jlg	3	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Sonata III G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Das Salterio-Büchlein der Donna M. Alonso	Solo	Hb		Schickhaus	jlg	3	c	Orig.
Anonymus (18.Jh)	Doce Sonatas anónimas para Salterio Ibér.	Solo	Hb		Ree Bernard	muz	5	c	Orig.
Anonymus (18.Jh))	Sonata IV G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Anonymus (Aránzazu 1786)	Minues para Psalterio	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 1	Schickhaus	prei	3	c	Orig.
Anonymus (Barcelona 1764)	Nr. 10 Folias de Espana	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	5	b	Orig.
Anonymus (Barcelona 1764)	Nr. 1-9	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 2	Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Anonymus (Kopenhagen 1753)	Die Kopenhagener Hackbrett-Tabulatur	Solo	Hb/Hb+Bgl		Schickhaus	eT	2	b	Orig.
Anonymus (Kopenhagen 1753)	Hackbrett-Tabulatur von 1753	Solo	Hb		Schickhaus	prei	2	b	Orig.
Anonymus (Madrid 18.Jh)	Piezas de Salterio	Solo	Hb	Spanische Hackbrettmusik Heft 3	Schickhaus	prei	5	c	Orig.
Anonymus (Messina 1764)	"Sonata Painiana"	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Anonymus (um 1545)	Herzlich tut mich erfreuen	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	4	a	
Anonymus (um 1770)	Sonate G-Dur (Salteriobuch M. Lanzellotti)	Solo	Hb	Barocke Solostücke	Stolzenburg	433	4	c	Orig.
Anonymus (2. Hälfte 18.Jh)	Sonata per Salterio (Collezione fiorentina)	Solo	Hb+BC		Bauer/Orlandi	ibz	4	c	Orig.
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Toccata	Solo	Thb	Toccata & Choral	Schickhaus	eT	4	b	
Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Exercitium g-moll	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	4	b	
Barbella, Emanuele (um 1710-1773)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Baumann, Herbert (*1925)	Sexten-Parallelen	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Baumann, Herbert (*1925)	Triplum	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	4	e	Orig.
Beckerath von, Alfred (1901-1978)	Monodia (1975)	Solo	Hb		Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Beckerath von, Alfred (1901-1978)	Skizze für Hackbrett (1977)	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Beckschäfer, Max (*1952)	8 Frucht- und Blumenstücke	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Beretti, Pietro (1705-1759)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC/Git		Stolzenburg	433	5	b	Orig.
Beretti, Pietro (1705-1759)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	5	b	Orig.
Bergh, Ilja	Ohne Titel	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	4	f	Orig.
Bialas, Günter (1907-1995)	Etüde (1990)	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	e	Orig.
Canales, Manuel (1747-1784)	6 Menuette mit Trios	Solo	Hb		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate C-Dur	Solo	Hb+BC (ad lib)		Stolzenburg	433	5	c	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate C-Dur	Solo	Thb		Schickhaus	prei	5	c	Orig.

Komponist	Titel	Kategorie	Besetzung	Sammelband	Herausgeber	Verlag	Schw.-grad	Epoche	Orig.
Chiesa, Melchior (um 1779)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate I G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate II G-Dur	Solo	Hb+BC	Vier Sonaten	Farkas	EMB	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate II G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Conti, Angelo (um 1770)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	4	c	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Mosaïke	Solo	Hb			ibz	3	e	Orig.
Fellner, Franz (*1958)	Metamorphosen	Solo	Hb			ibz	5	f	Orig.
Genzmer, Harald (1909-2007)	Disegno per Salterio	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd III	Schickhaus	prei	3	e	Orig.
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Suite aus "Musik für Spieluhr"	Solo	Hb	Barocke Solostücke	Stolzenburg	433	4	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	"Glockenspielsonate"	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Chaconne	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Händel, Georg Friedrich (1685-1759)	Fantasia d-moll	Solo	Hb	Bach-Händel-Scarlatti	Schickhaus	prei	3	b	
Hellmann, Maximilian (1703-1763)	Solo a. der Arie "Il Premio dell'Onore"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	4	b	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	bittersüß... für Tenorhackbrett solo	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Haiku	Solo	Thb			433	4bis5	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Im Schlaraffenland (2007)	Solo	Hb			433	4	f	Orig.
Hofmann, Dorothea (*1961)	Traumgeschichten für Hackbrett solo	Solo	Hb	Traumgeschichten		433	1	f	Orig.
Hofmann, Wolfgang (1922-2003)	Märchenskizzen	Solo	Hb			noe	3bis4	f	Orig.
Hollfelder Wolfram (*1924)	Fantasia	Solo	Hb		Schickhaus	VF	3	f	Orig.
Hollfelder Wolfram (*1924)	Fantasia Nr. 2	Solo	Hb		Ilgenfritz	VF	3	f	Orig.
Hummel, Bertold (*1925)	"im Tempo eines Ländlers"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	5	f	Orig.
Jommelli, Niccolò (1714-1780)	Solo aus der Sinfonia di Salterio	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Jungwirth, Rudolf (*1955)	"Engelmesse" Vier Studien für Thb" (2008)	Solo	Thb			Orb	4	f	Orig.
Kammerer, Edwin (*1938)	Inventionen Nr. I-XII	Solo	Hb			EM	3bis4	e	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Im Auge des Wirbelsturms	Solo	Thb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Mondschatten	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Netz	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	3	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Shoshanim	Solo	Hb			433	5	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Stufen	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	3	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Überfahrt	Solo	Thb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	5	f	Orig.
Kiesewetter, Peter (*1945)	Wolken	Solo	Hb	Sechs Stücke aus GIL op. 67	Stolzenburg	433	4	f	Orig.
Krebs, Johann Ludwig (1713-1780)	Exercitium	Solo	Hb	Neues Schulwerk Bd III	Schickhaus	prei	2	c	
Kühr, Gerd (*1952)	Haha	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Leistner-Mayer, Roland (*1945)	Six aveux d'amour op. 93 (1998)	Solo	Hb		Schickhaus	VF	3bis4	f	Orig.
Monza, Carlo (um 1740-1801)	Sonate C-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	3	c	Orig.
Monza, Carlo (um 1740-1801)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	prei	3	c	Orig.

Komponist	Titel	Kategorie	Besetzung	Sammelband	Herausgeber	Verlag	Schw.-grad	Epoche	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	Des Wahnsinns fette Beute	Solo	Hb	Showtime		433	4	e	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	Humming'n Drumming	Solo	Hb	Showtime		433	4	e	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	Nur wer die Sehnsucht kennt	Solo	Hb	Showtime		433	3	e	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	The End of Eternity	Solo	Hb	Showtime		433	4	e	Orig.
Morandell, Robert (*1974)	Hackbrettdrumming	Solo	Hb	Showtime		433	4	e	Orig.
Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Ländlerischer Tanz	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	
Müller, Wenzel (1767-1835)	Solo a. Arie aus "Die Schwestern von Prag"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	4	c	
Paganelli, G. Antonio (1710-n.1762)	Sonate G-Dur	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	4	c	
Piazza, Gaetano (um 1773)	Sonate C-Dur	Solo	Hb Cemb/Git		Stolzenburg	433	4	c	Orig.
Pócs, Katalin (*1963)	Szemléldés	Solo	Thb		Stolzenburg	433	5	f	Orig.
Rathgeber, Johann Valentin (1682-1750)	Aria Pastorella	Solo	Hb	Neues Schulwerk f. Hackbrett Bd II	Schickhaus	prei	1	c	
Reutter, Georg d. J. (1708-1772)	Solo a. Arie "La Generosita" aus "Abele"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	3	b	Orig.
Rotonno, Gennaro (18.Jh)	"Echo-Sonate"	Solo	Hb+Bc		Schickhaus	eT	4	c	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Auf den Tod eines Baumes	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Erato	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Melpomene 1978	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Polyhymnia	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Terpsichore	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	2	f	Orig.
Rüggeberg, Michael (*1941)	Urania	Solo	Hb	Musenmusik I	Schickhaus	prei	3	f	Orig.
Rutini, Giovanni Marco (1723-1797)	Sonate C-Dur	Solo	Hb Git		Schickhaus	eT	5	c	
Sammartini, G. Battista (um 1700-1775)	Sonate	Solo	Hb+BC		Schickhaus	eT	3	b	Orig.
Sárosi, Bálint	Sonatine für Zymbal	Solo	Thb		Stolzenburg	433	5	e	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Farbspiel	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Geisterstunde	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	1	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Helle Freude	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	3	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Regenbogen	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schneider-Romen, Barbara (*1963)	Rhythm Snack	Solo	Hb	Farbspiele (2007)		eT	2	f	Orig.
Schultheiß, Ulrich (*1956)	Etüde für Hackbrett solo	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Schwenk, Fredrik (*1960)	Aina yön Saapuessa	Solo	Hb			433	4	f	Orig.
Schwenk, Fredrik (*1960)	Arabeske an Claude	Solo	Thb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Efterklanger (Deux Impromptus)	Solo	Thb	Deux Impromptus		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 2, 4, 6, 8, 11, 12,	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	4bis5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 1,3,9,10 f. naturtöniges Hb in A	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	4bis5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Invokationen 7,13 f. naturtöniges Hb in Des	Solo	Hb	12 Invokationen für Hackbrett		433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Pavane	Solo	Thb			433	4	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Prolog zu einem alten deutsch. Volkslied	Solo	Hb	Sechs Meditationen		433	3	f	Orig.

Komponist	Titel	Kategorie	Besetzung	Sammelband	Herausgeber	Verlag	Schw.-grad	Epoche	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Two Dreams on Preparing a Ground	Solo	Thb			433	5	f	Orig.
Spring, Rudi (*1962)	Epilog zu einem estnischen Schifferlied	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 2 (1992)	Schickhaus	prei	4	f	Orig.
Stadlmair, Hans (*1929)	Ludi ad Mirjam 2001	Solo	Hb			eT	4	f	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Ballonfahrt	Solo	Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Improvisation	Solo	Hb	Pizz und Batt Bd 4	Stolzenburg	433	2	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 4	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	3	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 5	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	3	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 6	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	4	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 7	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	3	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 8	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	3	e	Orig.
Stolzenburg, Birgit (*1959)	Studie 9	Solo	Hb	10 Studien	Stolzenburg	433	4	e	Orig.
Torp, Martin (*1957)	4 Mandalas für Hackbrett-Solo	Solo	Hb		Ilgenfritz	vogt	3	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Fantasie 1	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	4	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Arie 1	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	3	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Spielerei	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	3	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Fantasie 2	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	4	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Arie 2	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	3	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Zwiefacher	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	3	e	Orig.
Unterhofer, Josef (*1954)	Finale/Ausklang	Solo	Hb	Solostücke für Hackbrett		433	4	e	Orig.
Visée de, Robert (um 1660-nach1720)	Suite d-moll	Solo	Hb		Stolzenburg	433	5	b	
Vivaldi, Antonio (1678-1741)	Solo a. d. Arie "Ho nel petto un cor si forte"	Solo	Hb	Gradus ad Parnassum Teil 1	Schickhaus	prei	5	b	Orig.

Stand: Mai 2017