

Die Preisträger*innen 2018

Eigenes Werk	Julia Wetzel , Blockflöte Inzigkofen	Julia Wetzel (2002) Die Geschichte von einem Besuch beim Zahnarzt	700 €
Eigenes Werk	Serafina Starke , Sopran Philipp Rhein , Klavier beide München	Philipp Jonathan Rhein (1998) Six Charming Pieces op.9 (1) Rehearsal Breakdown	1.400 €
Eigenes Werk	Lotta Mathilde Rink , Klavier/Gesang/Fagott Kassel Hanna Volgmann , Blockflöte/Gesang Fritzlar	Rink, L. M. / Volgmann, H. (2000) Ostseedreieck, X, X (1) Seenot: "Wenn die Kraniche..." (2) Seepferdchen und Flugfische: "Hessli bessli..." (3) Wie die kleine Meerjungfrau	900 €

Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten: Preisgeld insgesamt bis zu **3.000 Euro**

Eigenes Werk	Tobias Schöne , Violine Cottbus Micha Fazeli Pour , Klavier Darmstadt	Micha Fazeli Pour (2001) Sonate Modéré	1.400 €
--------------	--	---	---------

Verband deutscher Musikschulen: Preisgeld insgesamt bis zu **2.500 Euro**

Zeitgenössisches Werk	Sophie Stein , Oboe Mönchengladbach	Dirk Michael Kirsch (1965) Ganymed op.7 (1) Ganymed, der griechische Jüngling, vollkommen in Schönheit und Anmut (2) Zeus, von dessen Schönheit fasziniert, versucht Ganymed zu verführen, doch diesen treibt sein jugendlicher Übermut weiter... (3) Ganymed liegt träumend auf einer Weide... (4) da sendet Zeus einen Adler, der den schlafenden Jüngling hinauf zu den Göttern entführt (5) Ganymed wird Mundschenk der Götter und erhält dafür von Zeus ewige Jugend zum Geschenk	250 €
Zeitgenössisches Werk	Marina Mittermeier , Zither Garching/Alz	Leopold Hurt (1979) Der Minuten-Zwiefache Wellenbrecher	250 €

Die Preisträger*innen 2018

Zeitgenössisches Werk	Mikel Gorriti , Gitarre Weimar	Gary Ryan (1969) Benga Beat	250 €
Zeitgenössisches Werk	Nikolai Shauchenka , Alt-Saxophon Darmstadt Florian von Radowitz , Klavier	Edison Denissow (1929-1996) Sonate (1) Allegro (2) Lento (3) Allegro moderato	500 €

Irino-Foundation:

 Preisgeld insgesamt bis zu **1.500 Euro**

Klassische Moderne	Maya Alexandra Kasprzak , Violine Simon Haje , Klavier beide Berlin	Igor Strawinsky (1882-1971) Divertimento aus "Der Kuss der Fee" (1) Sinfonia (2) Danses suisses (3) Scherzo (4) Pas de deux	600 €
Klassische Moderne	Elisa Schrape , Violine Lahr Benedikt Jeschke , Klavier Freiburg	Francis Poulenc (1899-1963) Sonate op.119 (1) Allegro con fuoco (2) Intermezzo (3) Presto tragico	600 €
Klassische Moderne	Julian Becker , Orgel Hannover	Jehan Ariste Alain (1911-1940) Variations sur un thème de Clément Jannequin Litanies Vivo	400 €
Klassische Moderne	Max Cosimo Liebe , Klarinette Detmold Enikö-Cécile Bors , Klavier	Igor Strawinsky (1882-1971) Three Pieces (1) Molto tranquillo (2) (ohne Bezeichnung) (3) (ohne Bezeichnung) Francis Poulenc (1899-1963) Sonate op.184 (1) Allegro tristamente (2) Romanza (3) Allegro con fuoco	400 €

Hindemith Stiftung:

 Preisgeld insgesamt bis zu **2.000 Euro**

Die Preisträger*innen 2018

Klassische Moderne	Jonathan Krah , Horn Düsseldorf Judith Krah , Klavier	Bertold Hummel (1925-2002) Sonatine op.75a (1) Maestoso (2) Ballade (3) Finale. Presto	450 €
Klassische Moderne	Jakow Pavlenko , Violine Oldenburg Jan-Aurel Dawidiuk , Klavier Hannover	Igor Strawinsky (1882-1971) Divertimento aus "Der Kuss der Fee" (1) Sinfonia (2) Danses suisses (3) Scherzo (4) Pas de deux	800 €
Klassische Moderne	Diren Duran , Querflöte Andernach	Isang Yun (1917-1995) Der weise Mann. Kantate Salomo Edgar Varèse (1883-1965) Density 21.5	450 €
Klassische Moderne	Lea Heilmaier , Klarinette Erding Sophie Neeb , Klavier Oberhaching	Jean Françaix (1912-1997) Tema con variazioni Igor Strawinsky (1882-1971) Three Pieces (3) Quarter Note = 160	800 €

Bertold Hummel Stiftung:

Preisgeld insgesamt bis zu 2.500 Euro

Klassische Moderne	Lewin Kneisel , Klarinette Daniel Vincent Streicher , Klavier beide Berlin	Eugène Bozza (1905-1991) Bucolique Harald Genzmer (1909-2007) Sonatine (1) Lento - Allegro (2) Adagio (3) Vivace	1.200 €
Klassische Moderne	Cosima Federle , Violoncello Regensburg Berenike Brusis , Klavier Hohenschäftlarn	Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Sonate C-Dur op.119 (1) Andante grave (2) Moderato (3) Allegro ma non troppo	1.200 €
Klassische Moderne	Aydin-Leon Pfeiffer , Gitarre Obertraubling	Anton Webern (1883-1945) Variationen op. 27 (Bearb. A. L. Pfeiffer) (1) Sehr mäßig (2) Sehr schnell (3) Ruhig fließend Paul Hindemith (1895-1963) Ludus tonalis F-Dur Praeludium - Fuga Prima	600 €

Harald Genzmer-Stiftung:

Preisgeld insgesamt bis zu 3.000 Euro

Die Preisträger*innen 2018

Für "Jugend musiziert" komponiertes Werk	Chiara Paulsen , Sopran-Saxophon Lübeck Berit Engbers , Alt-Saxophon Lübeck Anton-Johann Gross , Alt-Saxophon Lübeck Lewin Kimiai , Tenor-Saxophon Groß Grönau Maria Piltschik , Tenor-Saxophon Lübeck Christine Petersen , Bariton-Saxophon Gelling Lasse Schrank , Bariton-Saxophon Lübeck Elisabeth Schönweiler , Klavier Lübeck	Alain Crepin (1951) Lilija Suite 1) Departure. Discovering Dinant 2) Airport one. Meeting in Moscow (3) Airport two. Reminiscences in Lübeck (4) Last call. Final concert	1.000 €
Für "Jugend musiziert" komponiertes Werk	Hanna Volgmann , Blockflöte Fritzlar	Agnes Dorwarth (1953) Der Tanz. Nach einem Gedicht von C. Morgenstern	300 €
Für "Jugend musiziert" komponiertes Werk	Marie Humburger , Alt-Saxophon Aalen	Dieter Mack (1954) Mari Marie	200 €

Neue Musikzeitung:
Preisgeld insgesamt bis zu 1.500 Euro

Werk einer Komponistin	Jan-Aurel Dawidiuk , Orgel Hannover	Sofia Gubaidulina (1931) Hell und dunkel	800 €
Werk einer Komponistin	Jakob Plag , Klarinette Weimar	Ilse Fromm-Michaels (1888-1986) Stimmungen eines Fauns op.11 (1) Klage (2) Schalcksclaune (3) Schwermut	600 €

Die Preisträger*innen 2018

Werk einer Komponistin	Lucilla Rudolph , Klarinette Rosalie Rudolph , Sopran-Saxophon Kunibert Rudolph , Bariton-Saxophon alle Berlin	Holly Schlott (1958) Saxofun (1) Mara-Ton 7/4 km (2) Moonday (3) Mozarts (4) Tannenhochzeit	600 €
---------------------------	--	---	-------

Bundesministerium für Familie, Frauen, Senioren und Jugend: Preisgeld insgesamt bis zu 2.000 Euro

Werk der Verfemten Musik	Jan-Aurel Dawidiuk , Klavier Hannover	Pavel Haas (1899-1944) Suite op.13 (1) Praeludium (2) Con molta espressione (3) Danza (4) Pastorale (5) Postludium	700 €
Werk der Verfemten Musik	Joschi Kreamler , Klarinette Mössingen	Ernst Krenek (1900-1991) Monologue op.157 (1) Moderato (2) L'istesso tempo (3) Larghetto (4) Allegretto (5) Allegro appassionato	300 €
Werk der Verfemten Musik	Lewin Kneisel , Klarinette Daniel Vincent Streicher , Klavier beide Berlin	Mieczyslaw Weinberg (1919-1996) Sonate op. 28 (1) Allegro (2) Allegretto (3) Adagio	1.000 €

Landeshauptstadt Schwerin / Stadtwerke Schwerin: Preisgeld insgesamt bis zu 2.000 Euro

Orgel-Improvisation	Ludwig Orel Herzogenaurach	Johann Sebastian Bach (1685-1750) „Wer nur den lieben Gott läßt walten“ Freue Tonalität „Ubi Caritas“	500 €
Orgel-Improvisation	Thorsten Grasmück Walsheim	Philipp Nicolai (1556-1608) "Wie schön leuchtet der Morgenstern" Passacaglia d-Moll „Meinen Jesus lass ich nicht“	500 €

Klosterklangfestival Loccum: Preisgeld insgesamt bis zu 1.500 Euro