

Klavier, Altersgruppe V**Freitag, 27. Januar 2023, Johannes-Brahms-Saal**

14:00 h	Louis Fuchs	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op.10, no.3 D-Dur op. 10 (1) Presto	c	7'30
			Franz Liszt (1811-1886) Waldesrauschen Des-Dur	d	4'00
			Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) 3. The Montagues and the Capulets, op. 75, no. 6 op. 64	e	4'30
14:20 h	Vivien Eichhorn	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-Dur Hoboken XVI:6 (1) Allegro	c	3'15
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge B-Dur BWV 866	b	3'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne c-Moll op. 48, 1 Lento	d	5'45
			Igor Yakushenko (1932-1999) Fuge F-Dur Allegro ma non troppo	e	2'45
			Sergej Prokofjew (1891-1953) Die Montagues und Capulets e-Moll op. 75 Allegro pesante	e	3'50
14:40 h	Phuong Anh Dang	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Klaviersonate c-Moll D 958 1. Allegro	c	10'00
			Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Sonate Nr. 9 C-Dur op. 103 3. Andante tranquillo	d	7'00
			Sergei Wassiljewitsch Rachmaninoff (1873-1943) Études-Tableaux Nr. 1 c-Moll op. 39 Allegro agitato	d	3'00
15:00 h	Sophie Krings	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate As-Dur op. 26 1. Andante von Variazioni	c	8'20
			Sergej Prokofieff (1891-1953) Visions Fugitives op. 22 VIII Commodo	e	1'40
			Frédéric Chopin (1810-1849) Impromptu cis-Moll op. 66 BI 87 Allegro agitato	d	6'00
15:45 h	Jannis Mantel	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate Nr. 77 h-Moll K 27	b	1'45
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31.2 (1) Largo - Allegro - Adagio	c	8'25
			Frédéric Chopin (1810-1849) Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47	d	7'10
			Nikolai Kapustin (1937-2020) Konzerttüde B-Dur op. 40.6 Pastoral	e	2'30
16:05 h	Lilian Remensperger	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge c-Moll BWV 871	b	4'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 26 Es-Dur op. Op. 81a Erster Satz (Les Adieux) Adagio - Allegro	c	7'30
			Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)	e	2'30

Klavier, Altersgruppe V

Freitag, 27. Januar 2023, Johannes-Brahms-Saal

			Prelude op. 34,22 Robert Schumann (1810-1856) Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22 Erster Satz - So rasch wie möglich	d	6'00
16:25 h	Shuheng Wei	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge cis-Moll cis-Moll BWV 849 Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate A-Dur op. 2, No. 2 (1) Allegro vivace Alexander Nikolajewitsch Skrjabin (1872-1915) Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30	b c d	6'30 5'00 8'00
16:45 h	Elias Wernicke	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate C-Dur K. 513 1. Pastorale. Moderato Molto Allegro 2. Presto Ludwig Van Beethoven (1770-1827) 3. Sonate 1. Satz C-Dur op. 2 no. 3 Allegro con brio Alexander Scriabin (1872-1915) Prélude No 2 op. 11 no 2 Allegretto Sergej Prokofiev (1891-1953) 7. Sonate 3. Satz B-Dur op. 83 Precipitato	b c d d	2'45 7'30 3'00 3'30

Klavier, Altersgruppe VI

Freitag, 27. Januar 2023, Johannes-Brahms-Saal

17:25 h	Margarita Dmitrashina	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart Fantasie c-Moll K. 475 Sergei Rachmaninoff Moment Musicaux e-Moll op. Op. 16 Nr. 4 Sergei Rachnaninoff Moment Musicaux op. Op. 16 Nr. 5 György Ligeti Étude „Touches bloquées“ Nr. 3	c d d f	11'00 4'00 4'00 1'20
17:45 h	Jianing Hu	Klavier	L.v. Beethoven (1770-1827) Bagatellen op. Op.126 I Andante con moto (ohne Wiederholung) L.v. Beethoven (1770-1827) Bagatellen op. Op.126 II Allegro L.v. Beethoven (1770-1827) Bagatellen op. Op.126 III Andante. Cantabile e grazioso Franz Schubert (1797-1827) "Aufenthalt" aus "Schwanengesang" Bearbeitung F.Liszt S560-3 Jean Sibelius (1865-1957) Étude op. Op.76 Nr.2 Henryk Mikolay Gorecki (1933-2010) Sonate op. Op.6 Nr.1 I Satz Allegro molto con fuoco	c c c d e f	1'45 3'00 2'40 3'40 1'30 6'30
18:05 h	Yuka Hauser	Klavier	Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873-1943) Études-Tableaux Nr. 6 a-Moll op. 39	d	2'30

Klavier, Altersgruppe VI**Freitag, 27. Januar 2023, Johannes-Brahms-Saal**

Mieczyslaw Weinberg (1919-1996)	e	6'00
Sonate Nr. 2 a-Moll op. 8		
(3) Adagio		
Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	c	4'30
Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57		
(2) Andante con moto		
Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	c	7'00
Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57		
(3) Allegro ma non troppo – Presto		