

Klavier, Altersgruppe III**Sonntag, 29. Januar 2023, Seminarraum E.01**

09:00 h	Yuxuan Meng	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Prelude and Fugue G-Dur BWV884 Präludium	b	4'15
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll op. 27 Nr.2 Adagio sostenuto	c	5'35
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne cis-Moll KK IVa Nr.16 Lento con gran espressione	d	5'00
09:15 h	Sophie Kvirtia	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine a-Moll op. 88, 3 (3) Allegro burlesco	c	2'40
			Jean Sibelius (1865-1957) Valse op. 24, 5 Vivace	d	2'00
			Jean Sibelius (1865-1957) Idyll op. 24, 6 Andantino	d	3'40
			Igor Yakushenko (1932-1999) A Fat Clown Es-Dur Tempo di polka. Non allegro	e	2'00
			Jean Sibelius (1865-1957) Granen op. 75, 5 Lento	d	2'20
09:30 h	Leonie Yuning Zhang	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Englische Suite Prelude g-Moll BWV 808	b	3'50
			Sergei Rachmaninow (1873-1943) Prelude Nr. 4 op. 23	d	5'00
			Dmitri Kabalewski (1904-1987) Sonate Nr. 3 op. 46	e	6'10
09:45 h	Leni Zhu	Klavier	Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Rondo Capriccioso op. 14 Andante-Presto leggiero	d	6'30
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Aus Englische Suite 2 BWV 807 Bourrée 1;2	b	4'30
			Einojuhani Rautavaara (1928-2016) Étude Nr.4 Fourth	e	1'50
			Bernd Alois Zimmermann (1918-1970) Aus Enchiridion Introduction Andante rappresentativo	e	2'00
10:00 h	Shiman Chen	Klavier	Franz Liszt (1811-1886) Consolation Nr.3 Des-Dur Lento placido	d	4'30
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate „Pathétique“ c-Moll op. 13 3. Satz - Rondo Allegro	c	5'00
			Dmitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987) Sonatine C-Dur op. 13 Nr.1 Allegro assai e lusingando	e	2'30
10:45 h	Hanxi Lin	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Boléro C-Dur op. 19 Allegro molto	d	8'00
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Fis-Dur op. 78 Nr. 24	c	7'00

Klavier, Altersgruppe III

Sonntag, 29. Januar 2023, Seminarraum E.01

Zeit	Name	Instrument	Repertoire	Notation	Dauer
			Allergo ma non troppo Allegro vivace		
11:00 h	Ziling Yuan	Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Fantasia C-Dur HWV 490	b	4'00
			Edvard Grieg (1843-1907) Notturmo C-Dur op. 54.4 Lyrische Stücke	d	3'35
			Lisan Wang (1933-2013) Im Sonnenschein Chinesische Klaviermusik	e	2'45
11:15 h	Alice Hewen Zheng	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonate fis-Moll op. 25 5 (1) Allegro con espressione	c	4'45
			Maurice Ravel (1875-1937) Sonatine (1) Modéré (2) Mouvt de Menuet	d	8'10
			Sergei Bortkiewicz (1877-1952) Etude op. 15 9 Allegro di molto	d	1'45
11:30 h	Lena Seojin Yoon	Klavier	Reinhold Glière (1875-1956) 8 pièces faciles op. 43 Der Morgen	d	2'00
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate F-Dur Hob XVI: 23 Allegro moderato	c	6'30
			Béla Bartók (1881-1945) Sonatine Sz.55 Allegretto Allegro	e	1'50
11:45 h	Yufei Zhang	Klavier	Robert Schumann (1810-1856) Novellette F-Dur op. 21	d	6'00
			Sergei Prokofjew (1891-1953) Visions Fugitives op. 22 Nr.IV, V, VIII, X, XI	e	5'00
			Claude Debussy (1862-1918) Jardins sous la pluie	d	4'00
13:15 h	Nicole Zhenzi Zhou	Klavier	Dmitri Kabalewski (1904-1987) Leichte Variationen für Klavier D-Dur op. 40/1 Allegretto brioso	e	3'10
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge D-Dur BWV 850	b	4'15
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne f-Moll op. 55, Nr.1 Andante	d	5'40
13:30 h	Frida Herbig	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium e-Moll BWV 938,6	b	2'40
			Friedrich Kuhlau (1786-1832) Scherzo C-Dur	c	3'10
			Reinhold Glière (1875-1956) Präludium Des-Dur op. 43,1	d	2'30
			Milan Dvorák (1934) Jazz Etüde No.11 G-Dur	e	1'40
13:45 h	Yoo Na Bae	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 49, nr.2 Tempo di Minuetto	c	4'30
			Reinhold Glière (1875-1956)	e	2'00

Klavier, Altersgruppe III

Sonntag, 29. Januar 2023, Seminarraum E.01

		Mazurka g-Moll op. 43, Nr.3 Friedrich Burgmüller (1806-1874)	d	2'00	
		Etüde op. 100, Nr. 9 Die Jagd Frédéric Chopin (1810-1849)	d	3'00	
		Walzer E-Dur KKIVa , Nr. 12			
14:00 h	Clemens Multerer	Klavier	Pietro Domenico Paradisi (1707-1791)	b	3'00
			Toccata Sonata N6 A-Dur		
			Arno Babadjanian (1921-1983)	e	3'00
			Humoreske C-Dur		
			Albert Pieczonka (1828-1912)	d	4'00
			Tarantella a-Moll		
			Urmars Sisask (1960-19..)	f	3'00
			Sodiaak op. 50 N8		
			Scorpio		
14:15 h	Nikita Zorn	Klavier	Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)	d	1'40
			Morgengebet C-Dur op. 39		
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'40
			Praeludium II S.8 BWV 846-869		
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	7'30
			Fantasie d-moll d-Moll KV 397		
			Andante		
15:00 h	Linda Yuan	Klavier	Robert Schumann (1810-1856)	d	2'20
			Paganini-Etüde h-Moll op. 10		
			No 5		
			Maurice Ravel (1875-1937)	d	6'10
			Gaspard de la nuit Cis-Dur		
			Ondine		
			Ludwig van Beethoven (1770-1827)	c	6'00
			Klaviersonate Nr. 23 (Appassionata) f-Moll op. 57		
			III. Allegro ma non troppo		
15:15 h	Yunji Hu	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827)	c	5'00
			Sonate G-Dur op. 14, No.2		
			(1) Allegro		
			Dimitri Schostakowitsch (1906-1975)	e	1'00
			3 phantastische Tänze Nr.1 C-Dur op. 5 (1920)		
			Felix Mendelssohn Bartoldy (1809-1847)	d	7'00
			Rondo capriccioso E-Dur op. 14		
15:30 h	Yoo Jin Bae	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809)	c	5'00
			Sonate C-Dur op. Hob. XVI:35		
			Allegro con brio		
			Reinhold Gliere (1875-1956)	e	2'30
			Auf den Feldern op. 34, Nr.7		
			Franz Schubert (1797-1828)	d	6'00
			Impromptu Es-Dur op. 90,nr.2		
15:45 h	Matin Ilkhani	Klavier	Ludwig Beethoven (1770-1827)	c	5'00
			Sonate F-Dur op. 10 Nr.2		
			Satz.1		
			Frederic Chopin (1810-1849)	d	4'00
			Nocturne (Fassung nach einer Abschrift) cis-Moll KK4a-16/BI 49		
			(Posth.)		
			Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873-1943)	d	4'30
			Preludium g-Moll op. 23 Nr.5		
			Francis Poulenc (1899-1963)	e	1'30

Klavier, Altersgruppe III

Sonntag, 29. Januar 2023, Seminarraum E.01

		Eloge des gammes		
16:00 h	Runqi Zhou	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite VI	b 3'00
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-dur	c 5'00
			Edvard Grieg (1843-1907) Elfentanz	d 1'30
			Alexandre Tansmann (1897-1986) Quatre Noctures	e 1'45
16:45 h	Yoo Yeung Bae	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonatine G-Dur 1 Moderato Romanze:Andantino	c 5'00
			Friedrich Burgmüller (1806-1874) Etueden op. 100 2,15 2 Arabesque, 15 Ballade	d 3'00
			Reinhold Gliere (1875-1956) Rondo G-Dur op. 43 6	e 2'00
17:00 h	Arjun Mukhopadhyay	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Fuga X (Das Wohltemperierte Klavier - Teil I) e-Moll BWV 855	b 2'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 49, Nr. 2 1. Satz	c 4'30
			Robert Schumann (1810-1856) Von fremden Ländern und Menschen aus: Kinderszenen G-Dur op. 15, 1	d 2'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse Des-Dur op. 64,1	d 2'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse cis-Moll op. 64,2	d 4'30
17:15 h	Qingxin Li	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata a-moll K.149/L.93	b 2'10
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonatine G-dur Nr.25 op. 79 (1) Presto alla tedesca	c 5'30
			Claude Debussy (1862-1918) Arabesque No.1	d 4'50
			Sergej Prokofjew (1891-1953) Vision fugitive op. 22, 10	e 0'55
17:30 h	Simon Portuné	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne N19 e-Moll op. 27,1 Andante	d 4'30
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Drei fantastische Tänze C-Dur op. 5 (3) Allegretto	e 1'00
			Franz Schubert (1797-1828) Vier Impromptus Es-Dur op. 90 D 899 (2) Allegro	c 5'00
17:45 h	Wenxuan Maximilian Shen	Klavier	Sergej Prokofieff (1891-1953) Vision fugitives op. 22 3. Allegretto	e 1'05
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonata quasi una fantasia op. 27, 2 3. Satz Presto agitato	c 7'50

Klavier, Altersgruppe III
Sonntag, 29. Januar 2023, Seminarraum E.01

			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	1'45
			Lied ohne Worte g-Moll op. 102,4		
			Andante un poco agitato		
18:25 h	Ray Buchholz	Klavier	Claude Debussy (1862-1918)	d	3'10
			Childress Corner C-Dur		
			Doctor Gradus ad Parnassum		
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'10
			Inventio a-Moll BWV 784		
			Joseph Haydn (1732-1809)	c	4'30
			Sonate D-Dur Hob.16/37		
			3. Satz Finale		
			Alexander Skrjabin (1872-1915)	d	3'00
			Prelude op. 11, 2		