

Filter: Wettbewerb=RW58

Seite 1

Blockflöte, Altersgruppe II**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

12:10 h	Moritz Wildvang, Ritterhude / NI N. N., Bremen / HB	Blockflöte Klavier	Johann Christoph Pepusch (1667-1752) Sonata I C-dur 1. Satz Adagio, 2. Satz Allegro Agnes Dorwarth (1953) Aus dem "Vogelbuch" Nachtvögel, Gezwitscher
---------	--	-----------------------	--

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe II**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

12:45 h	Nikolai Donderer, Bremen / HB Manami Stiehl, Bremen /	Trompete Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) That God is great B-dur Leonard Bernstein (1918-1990) I Can Cook Too Henry Mancini (1924-1994) Moonriver
---------	--	---------------------	---

Posaune, Altersgruppe V**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

13:20 h	Johannes Engel, Bremen / HB	Posaune	Nikolai Andrejewitsch Rimsky-Korsakoff (1844-1908) Trombone Concerto B-dur 1. Satz: Allegro vivace Lars-Erik Larsson (1908-1986) Concertino för basun och strakorkester a-moll
---------	------------------------------------	---------	--

Gitarre, Altersgruppe II**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

11:20 h	Linn Lana Pillnick, Bremen / HB	Gitarre	Leo Brouwer (1939) Etudes Simples op. No.4 8 9 Ferdinando Carulli (1770-1841) Tarantella a-moll Ulrich Uhland Warnecke (1962) Hobbit
---------	--	---------	---

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

10:00 h	Piet Gartelmann, Schwanewede / NI Julius Töllner, Schwanewede / NI	Klavier Klavier	Ludwig Unbekannt, wurde Beethoven zugeschr (1770-1827) Deutscher Tanz C-dur István Széleányi (1904-1972) Dunkle Wolken - Lichter Himmel Zwanzig leichte Klavierst Molto Tranquillo Witold Lutoslawski (1913-1994) Ungehörte Melodie Tempo di marcia. Veloce
---------	---	--------------------	---

Filter: Wettbewerb=RW58

Seite 2

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

10:35 h **Tabea Marlene Küster, Ritterhude / HB** Klavier **Franz Peter Schubert (1797-1828)**
Rebecca Guralnik, Bremen / HB Klavier Allegro moderato und Andante D.968
Valery (Aleksandrovich) Gavrilin (1939-1999)
 Coachmen's Quarter

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

14:35 h **Luise Arendt, Bremen / HB** Violoncello **August Nölck (1862-1928)**
Tessa Paulina Kettler, Bremen / HB Klavier Capriccietto op. 116 10 Originalstücke für Vio
 Allegro
Lajos Papp (1935-2019)
 Vier kleine Stücke für Violoncello und Klavier
 Nr. 1 Andante
Alexander Goedicke (1877-1957)
 Miniatur II (Andantino con moto)
Frank Wunsch (1945)
 Dorian Blue Blues for two für Klavier

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III**Samstag, 13. Februar 2021, Musikschule Grohn - Saal**

15:10 h **Norah Schulze-Eickenbusch, Schwanewede / NI** Violoncello **Béla Bartók (1881-1945)**
Maria Luiza Németh Damasceno, Schwanewede / NI Klavier Ungarische Volkslieder - Ha Felmegyek & Tíz Litero
Michael Rose (1959)
 Elegy (Adagietto espressivo)
Pamela Wedgwood (1947)
 Hungarian Stomp

15:55 h **Lara Nihal Wegener, Bremen / HB** Violoncello **Rezo Sugar (1919-1988)**
Quinn Bach, Bremen / HB Klavier Lied und Tanz e-moll
 Andante - Allegretto
Alexander Goedicke (1877-1957)
 Miniatur I (Moderato) op. Opus 8 Nr. 2
Schirwani Tschalajew (1936)
 Tanzspiel
 Allegretto
Pal Jardanyi (1920-1966)
 Sonatina per Violoncello e Pianoforte
 Larghetto