

Kontrabass, Altersgruppe III**Freitag, 28. Januar 2022, Tonsaal**

15:20 h	Silja Mischke	Kontrabass	Hugo Schlemüller (1872-1918)	d	3'10
A24-001	Bernd Müller	Klavier	Lied C-Dur op. 12/1		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andante		
			Ludwig Mendelssohn (1858-1921)	d	4'40
			Menuett G-Dur		
			Moderato molto		
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	2'15
			Menuett e-Moll		

Kontrabass, Altersgruppe IV**Freitag, 28. Januar 2022, Tonsaal**

15:35 h	Tobias Ringe	Kontrabass	Serge Koussevitzky (1874-1951)	d	5'30
A24-004	Alexander Kolodochka	Klavier	Andante Op.1 op. Op. 1		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andante		
			Francois Couperin (1668-1733)	b	3'15
			Gavotte A-Dur		
			Gavotte		
			Charles Labro (1810-1882)	d	6'30
			Concertino No. 10 G-Dur op. 32		
			Maestoso, Andantino, Moderato		
15:55 h	Laura Wunderlich	Kontrabass	Antonio Capuzzi (1753-1818)	c	8'20
A24-006	Ekaterina Kolodochka	Klavier	Kontrabasskonzert 1. Satz D-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		1. Satz Allegro Moderato		
			Edouard Nanny (1872-1942)	d	3'30
			Berceuse C-Dur		
			Moderato		
			Norbert Laufer (1960)	f	3'40
			Piccola musica profonda: 2. Satz: Notturmo profondo		
			Lento		

Kontrabass, Altersgruppe V**Freitag, 28. Januar 2022, Tonsaal**

16:45 h	Henriette Bahr	Kontrabass	Henry Eccles (1675-1735)	b	5'10
A24-005	Ekaterina Kolodochka	Klavier	Sonate in g-Moll g-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		I. Satz Largo, 4. Satz: Vivace		
			Giovanni Bottesini (1821-1889)	d	6'55
			Konzert für Kontrabass Nr. 2 h-moll h-Moll		
			Paul Hindemith (1924-1963)	e	3'10
			Sonate für Kontrabass		
			Allegretto		
17:05 h	Melissa Hain	Kontrabass	Emile Ratez (1851-1934)	d	4'10
A24-008	Olga Mazlina	Klavier	Aus Six Pieces Caracteristiques Pour Contrebasse: 1. Parade op.		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Op. 46		
			Moderato		
			Ludwig van Beethoven (1770-1837)	c	5'50
			Adagio g-Moll		
			Adagio		
			Benedetto Marcello (1686-1739)	a	5'10
			Sonata in C, 4+4. Satz C-Dur		
			3. Satz: Largo, 4. Satz Allegro		
17:25 h	Aurelia Koslowski	Kontrabass	Benedetto Marcello (1686-1739)	b	4'20
A24-003	Alexander Kolodochka	Klavier	Sonata in F Dur 1. und 2. Satz F-Dur		

**Kontrabass, Altersgruppe V**
Freitag, 28. Januar 2022, Tonsaal

RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen

1. Largo, 2 Allegro

Serge Koussevitzki (1874-1951)

d 7'20

Kontrabass Konzert 1. Satz A-Dur op. Op. 3

Allegro

Norbert Laufer (1960)

f 3'50

Piccola musica profonda: I: Canzonetta profonda

Lento

17:45 h **Emilia Schulte**

Kontrabass

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

c 8'20

A24-007 **Veronika Deuter**

Klavier

Konzert Nr.1 für Kontrabass und Orchester C-Dur

Allegro

Bertold Hummel (1925-2002)

e 3'55

Sonatina für Kontrabass und Klavier 1. Satz Allegro op. Op. 69b

Allegro

Carlos Gardel (1890-1935)

e 3'30

Lejana tierra mia

Andantino

RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen

Akkordeon, Altersgruppe IB**Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

13:25 h	Jan Knackstedt	Akkordeon	Carl Czerny (1791-1857)	c	1'00
A70-001	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Eko		
			J.G. Witthauer (1750-1802)	c	0'30
			Gavotte C-Dur		
			Lajos Papp (1935)	e	3'00
			Aus '44 Leichte Stücke' Glück Gehabt/im Zirkus/ganz Schön		
			Frech/spaziergang/walzer		
			David Graham (1951)	f	1'30
			Aus '32 Tierische Akkordeonstücke' Das Weinende Nilpferd/der Arzt Kommt		
13:35 h	Paulo Lulei	Akkordeon	Daniel Gottlieb Türk (1756-1813)	c	1'00
A70-003	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Arioso		
			Lajos Papp (1935)	e	2'30
			Aus '44 Leichte Stücke		
			Jagdhörner, Ungarisches Lied, Melodie		
			Eleonora Santo (1954)	e	0'30
			Alle Vögel		
			David Graham (1951)	f	2'00
			Aus '32 Tierische Akkordeonstücke		
			Entenmarsch, Springmaus		
13:45 h	Fiona Mehlkopf	Akkordeon	Daniel Gottlob Türk (1750-1813)	c	1'00
A70-012	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andante Alte Musik für junge Akko		
			Christian Gottlob Neefe (1748-1798)	c	1'00
			Allegretto Alte Musik für junge Akko		
			Carl Michael Bellmann (1740-1795)	b	0'45
			Solen Glimmar Spiel Accordeon		
			Fredmanns epistel nr. 48		
			Carl Michael Bellmann (1740-1795)	b	0'45
			Fjäril'n vingad syns pa haga Spiel Accordeon		
			Lajos Papp (1935-2019)	e	2'00
			Mixolydisches Lied Der müde Hampelmann		
			Lars Holm (1943)	e	1'30
			Emma Walzer Min Ethno-Box		
13:55 h	Theodor Reznik	Akkordeon	Lajos Papp (1935)	e	3'00
A70-004	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Aus '44 Leichte Stücke' Wind/fröhlicher Tanz/ Spiel/ Jagdhörner/		
			Viele Fragen/ Zwei Freunde/ Ungaris		
			Lars Holm (1943)	f	3'00
			Aus 'music Box I' Minka, Thema 1 und 3.variation		
14:05 h	Lilith Stelling	Akkordeon	Jürgen Wunn	f	0'45
A70-008	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Woogie Boogie		
			Daniel Gottlob Türk (1750-1813)	c	1'00
			Andante		
			B. / R. Borgstrom / Charles	d	1'30
			Canary		
			Torbjörn Lundquist	f	1'00
			Mittelalterliches Lied aus Allerlei		
			Nicht Bekannt Anon.	f	0'45
			Arabisches Lied aus Suzuki Piano School		
			Joh. S. Nach Bach	c	1'00
			Aus der Bauernkantate		
			Gerda Bächli	f	0'30
			Tanz der wilden Pferde		

Akkordeon, Altersgruppe II**Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

14:50 h	Henry Meyer	Akkordeon	Hansjörg Hummel	f	1'50
A70-009	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Ziegen-Hupf		
			Hansjörg Hummel	f	2'50
			Esel-Trott		
			Hansjörg Hummel	f	1'50
			Elefanten-Tango		
			Jürgen Schmieder	f	0'40
			Läufe, rauf und runter		
15:00 h	Urs Wunderlich	Akkordeon	Lajos Papp (1935)	e	1'15
A70-002	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Traum aus '44 leichte Stücke' C-Dur		
			Unto Jutila (1944)	f	2'00
			Fire engine		
			Torbjörn Lundquist (1920-2000)	e	1'00
			Hasselgreen aus 'Microscope' C-Dur		
			Lars Holm (1943)	e	3'20
			Minka, Thema und Variationen 1-3		

Akkordeon, Altersgruppe III**Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

15:25 h	Martino Codognotto	Akkordeon	Domenico Cimarosa (1749-1801)	c	3'00
A70-011	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Sonata D-Moll d-Moll		
			Andante		
			Ernst-Günter Rosenetzki (19..)	f	2'00
			Andante aus Sonatine Nr. 3 a-Moll		
			Andante		
			Wjatscheslaw Semjonow (19..)	e	3'20
			Gankino Horo aus Bulgarische Suite		
			Allegretto		
			Astor Pantaleón Piazzolla (1921-1992)	e	3'30
			S.v.p. (s'il Vous Plait) e-Moll		
15:40 h	Henning Meyer	Akkordeon	Hans-Günther Kölz (1956)	f	1'25
A70-010	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Petite Suite ancienne: 1 Danse		
			Hans-Günther Kölz (1956)	f	2'15
			Petite Suite ancienne: 2 Chanson		
			Hans-Günther Kölz (1956)	f	1'00
			Petite Suite ancienne: 3 Valse Espagnole		
			Löchter Jürgen	f	1'15
			Satz 4: Begegnung des Igels mit dem hochmütigem Hasen		
			Löchter Jürgen	f	2'50
			Satz 5: Listiger Igelplan		
			Matthias Matzke	f	2'45
			The Wellerman		

Akkordeon, Altersgruppe IV**Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

16:10 h	Alvar Nik Adler	Akkordeon	Domenico Scarlatti (1685-1757)	b	4'15
A70-007	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Sonate G-Dur K. 259		
			Max Reger (1873-1916)	d	1'35
			Aus der Jugendzeit op. 17		
			Das tote Vöglein		
			Torbjörn Lundquist (1920-2000)	e	5'00
			Sonatina Piccola für Akkordeon		
			I. Vigoroso, II. Cantando, III. Ritmico		



Akkordeon, Altersgruppe IV
Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

Astor Piazzolla (1921-1992)	e	2'50
S'il vous Plait		
Bogdan Precz (1960-1996)	e	4'10
3-3-2		

Akkordeon, Altersgruppe VI
Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

16:30 h **Natalie Kordon** Akkordeon
A70-005 RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen

Domenico Scarlatti (1685-1757)	c	3'00
Sonata A-Dur K101 A-Dur		
Arne Nordheim (1931-2010)	f	7'30
Flashing		
Jürgen Ganzer (1950)	f	8'30
Phantasie 84		

Vokal-Ensemble: 2 Gesangsstimmen, Altersgruppe II
Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

17:30 h	Foster Jahnke Ainsley	Sopran	Unbekannt Unbekannt	d	3'00
B60-004	Florentin Zaun	Alt	Alle Vögel sind schon da D-Dur op. Nicht Vorhand Nicht Vorhanden		
	Meghan Behiel	Klavier	Engelbert Humperdinck (1854-1921)	d	2'00
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		"Abendsegen" aus "Hänsel und Gretel" D-Dur op. Nicht Vorhand EHWV 93.3		
			Lee David (1891-1978)	e	2'00
			Tonight you belong to me G-Dur op. Nicht Vorhand Nicht Vorhanden		

Vokal-Ensemble: 2 Gesangsstimmen, Altersgruppe IV
Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

17:40 h	Teresa Liebermann	Sopran	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	3'20
B60-001	Falk Schlüter	Bariton	Là ci darem la mano (aus Don Giovanni) A-Dur KV 527		
	Konstantin Bodamer	Klavier	Robert Schumann (1810-1856)	d	2'00
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		So wahr die Sonne scheint Es-Dur op. 37 12		
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	2'30
			Gruß Es-Dur op. 63 MWV J8 Nr. 3		
			Henry Purcell (1658-1695)	b	2'30
			Sound the trumpet F-Dur Z.323		
			Aus: Ode For Queen Mary's Birthday		
			Gioacchino Rossini (1792-1868)	d	3'00
			Duetto Buffo di Due Gatti F-Dur		
18:00 h	Marisa GRACE Wagner	Sopran	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	2'15
B60-002	Julius Behrens	Tenor	Laudamus te (aus Gloria) op. RV 589		
	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Joseph Haydn	c	4'00
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Guarda qui, che lo vedrai		
			Johann Christian Bach	c	2'40
			Canzonetta II		
			Robert Schuhmann	d	1'00
			Das Glück (Vöglein vom Zweig)		
			Gabrielle Fauré	d	3'00
			Pleurs d'or		

Vokal-Ensemble: 2 Gesangsstimmen, Altersgruppe V
Freitag, 28. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

18:20 h	Elise Kliesow	Sopran	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	3'00
B60-003	Maria Shebzukhova	Sopran	Wenn des Kreuzes Bitterkeiten BWV 99		
	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Jakob Ludwig Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	1'50
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Das Ährenfeld op. Op. 77 Nr. 2		
			Paola Prestini (1975)	f	3'00
			Still		
			Gioacchino Rossini (1792-1868)	d	4'00
			La Regata Veneziana, Voga o tonio benedeto		
			Jaques Offenbach (1819-1880)	d	3'10
			Barcarolle		
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	2'10
			Herbstlied op. 63		

Violine, Altersgruppe II**Samstag, 29. Januar 2022, Tonsaal**

09:00 h	Clara Vogelbruch	Violine	Oskar Rieding (1840-1918)	d	5'30
A21-001	Ellina Perlin	Klavier	Violinkonzert h-Moll op. 35		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		3. Allegro moderato		
			Ferdinand Küchler (1867-1937)	b	3'00
			Concertino im Stile von Antonio Vivaldi D-Dur 15		
			2. Siciliano Larghetto 3. Allegro assai		
09:10 h	Hugo Arce Kwon	Violine	Joseph Hector Fiocco (1703-1741)	b	4'00
A21-014	Hae-Su Kwon	Klavier	Allegro in G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Charles Dancla (1817-1907)	d	4'30
			Air Varié Nr. 1, op. 89: Andante maestoso - Moderato		
09:20 h	Ruby Maria Bui	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	3'00
A21-021	Quoc Vinh Nguyen	Klavier	Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allemande		
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	7'00
			Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216		
			(1) Allegro		
09:30 h	Julia Jansen-Frisch	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	3'40
A21-016	Marco Grilli	Klavier	Konzert in G-Moll g-Moll op. 12, No. 1		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(3) Allegro		
			Edmund Severn (1862-1942)	d	5'30
			Polnischer Tanz D-Dur		
09:40 h	Sophia Proemmel	Violine	Anatoli Komarovski	e	3'10
A21-048	Elisabeth Proemmel	Klavier	Tarantella g-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Charles Dancla	d	3'45
			Arie Nr. 2 Variationen auf Theme von Rossini op. Op. 89		
09:50 h	Giulia Riga	Violine	Jean Becker (1833-1884)	d	2'30
A21-022	Marco Grilli	Klavier	Gavotte d-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allegro moderato		
			Franz Schubert (1797-1828)	c	2'00
			Wiegenlied G-Dur		
			Andante		
			Friedrich Seitz (1848-1918)	d	4'30
			Concerto N. 5, 1. Satz D-Dur op. 22		
			Allegro moderato		
10:40 h	Johanna Liersch	Violine	Giuseppe Tartini (1692-1770)	b	4'30
A21-020	Inga Liersch (AG III)	Klavier	Sonata "Didone abbandonata" g-Moll op. Opus 1 No. 10 VLB 31		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		1. Satz Affettuoso		
			Charles Auguste Bériot (1802-1870)	d	5'30
			Violinkonzert Nr. 9 a-Moll op. Opus 104		
			1. Satz Allegro maestoso		
10:50 h	Taiga Hoshino	Violine	Dmitri Kabalewski (1904-1987)	e	4'50
A21-006	Yukiko Fujieda	Klavier	Konzert fuer Violine C-Dur op. 48		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Allegro molto e con brio		
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	5'00
			Violinkonzert a-Moll BWV 1041		
			(2) Andante		
11:00 h	Luna Sautter	Violine	Oskar Rieding (1840-1918)	d	6'00
A21-027	Merve Sorgente	Klavier	Konzert h-moll h-Moll op. 35		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allegro		
			Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
			Bourree		

Violine, Altersgruppe II**Samstag, 29. Januar 2022, Tonsaal**

11:10 h	Auriane Schneller	Violine	Oskar Rieding (1840-1916)	d	8'00
A21-035	Heather O'Donnell	Klavier	Concertino in ungarischer Weise a-Moll op. 21		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Grazyna Bacewicz (1909-1969)	e	1'30
			Kolysanka - Lullaby aus Latwe utwory bk. 1 G-Dur		
11:20 h	Antonia Hellwig	Violine	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	4'50
A21-023	Marco Grilli	Klavier	Sonate A-Dur HWV361		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Larghetto (2) Allegro		
			Josef Suk (1874-1935)	d	4'55
			Vier Stücke op. 17		
			(2) Appassionato		
11:30 h	Jonathan Weckelmann	Violine	Ferdinand Küchler (1867-1937)	b	1'35
A21-005	Yukiko Fujieda	Klavier	Concertino D-Dur op. 15		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		III Allegro assai		
			Friedrich Seitz (1848-1918)	d	3'10
			Konzert D-Dur für Violine und Klavier D-Dur op. 22		
			1. Satz Allegro moderato		
			Oskar Rieding (1840-1918)	d	5'15
			Romance G-Dur		

Violine, Altersgruppe III**Samstag, 29. Januar 2022, Tonsaal**

13:00 h	Elisabeth Graf	Violine	Joseph-Hector Fiocco (1703-1741)	b	3'00
A21-041	Susanne Ankener-Maczewski	Klavier	Allegro G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Béla Bartók (1881-1945)	e	1'00
			Rumänische Volkstänze		
			Nr.1 Allegro moderato		
			Charles-Auguste De Bériot (1802-1870)	d	11'00
			Scène de Ballet op. Op. 100		
			Allegro vivace - Adagio cantabile - Tempo di Bolero - Valse Tempo moderato - Allegro appassionato		
13:15 h	Ken Jansen-Frisch	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	3'40
A21-015	Marco Grilli	Klavier	Partita II d-Moll BWV 1004		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Henryk Wieniawski (1835-1880)	d	2'05
			Obertass op. Op. 19, No. 1		
			Mazurka		
			Jules Massenet (1842-1912)	d	6'00
			Thais D-Dur		
			Meditation		
13:45 h	Lia Sautter	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	5'00
A21-028	Merve Sorgente	Klavier	Konzert a moll a-Moll BWV 1041		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	5'00
			Violin Sonate e-Moll KV 304		
			Allegro		
			Antonin 1841 Dvorak (1904)	d	4'50
			Sonatine G-Dur op. 100		
			Allegro risoluto		
14:00 h	Boran(Sabrina) Zhang	Violine	Oskar Rieding	b	10'00
A21-045	Yukiko Fujieda	Klavier	Easy Concertos and Concertinos A-Dur op. Op.21		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Harald Genzmer	d	5'00
			1. Sonatine		

Violine, Altersgruppe V**Samstag, 29. Januar 2022, Tonsaal**

14:50 h	Miyo-Maria Haug	Violine	Wolfgang Amadeus Mozart	c	8'25
A21-003	Yukiko Fujieda	Klavier	Violin Concerto No.3		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Paul Hindemith	e	3'55
			Meditation		
			Fritz Kreisler	d	6'45
			Praeludium und Allegro (im Stile von G. Pugnani)		
15:10 h	Aylin Sofia Kabata	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	7'00
A21-032	Anastasia Likhova	Klavier	Partita 2 d-Moll BWV 1004		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allemanda und Corrente	d	8'30
			Henryk Wieniawski (1835-1880)		
			Polonaise brillante No. 2 A-Dur op. 21		
			Allegro moderato		
			Niccolò Paganini (1782-1840)	d	4'30
			Caprice No.24 a-Moll		
			Quasi Presto		
15:30 h	Ina Park	Violine	J.S Bach	b	3'30
A21-002	Eunice Kim	Klavier	Violin Partita No.2 d-Moll BWV1004		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Gigue	d	9'30
			Camille Saint-Saens		
			Introduction et rondeo capriccioso a-Moll op. Op.28		
			Ludwig van Beethoven	c	5'00
			Sonaten für Klavier und Violine op. Op.12.Nr.		
			Rondo Allegro		
15:50 h	Georg Proemmel	Violine	Johann Sebastian J.S. Bach	b	3'00
A21-033	Elisabeth Proemmel	Klavier	Partita Nr.2 d-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Pierre Rode	c	4'00
			Caprice no. 4		
			Max Bruch	d	14'00
			Violinkonzert Allegro Moderato und Adagio g-Moll		
16:10 h	Immanuel Rong	Violine	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	7'20
A21-037	Pei Yang	Klavier	Violinkonzert Nr.3 G-Dur KV216		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Adagio		
			Max Bruch (1838-1920)	d	6'20
			Violinkonzert Nr.1 g-Moll op. 26		
			1. Vorspiel. Allegro Moderato		
			Henri Wieniawski (1835-1880)	d	7'25
			Légende g-Moll op. 17		

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IB
Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

09:00 h	Katarina Berschin	Querflöte	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	1'30
B16-017	Alissa Merdian	Klavier	Sonata N.5 in F-Dur for Flute und Harpsichord Siciliana F-Dur op. 1 N.11 HWV 3		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	1'50
			Sonata N.5 in F-Dur for Flute und Harpsichord Giga F-Dur op. 1 N.11 HWV369		
			Yuri Dolzhikov (1932-2005)	f	1'10
			Russische Suite Tanz C-Dur Romance		
			Yumi Dolzhikov (1932-2005)	f	2'15
			Russische Suite Romance a-Moll Romance		
			Yuri Dolzhikov (1932-2005)	f	1'00
			Russische Suite Polka Polka		

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe II
Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

09:10 h	Felipe Curvo de Freitas	Oboe	Max Reger (1873-1916)	d	2'00
B16-013	Vasily Gorelov	Klavier	Romanze G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Wilhelm Adams (1896-1984)	e	7'00
			Ländliche Bilder		
			Das alte Schloß, Einsamer Bauernhof, Der Schweizermann		
			Christopher Norton (1953)	e	1'00
			Microjazz		
			Nr. 14 Imps		
09:20 h	Daniel Ding	Klavier	Maike Wegner	d	2'00
B16-009	Luisa Bortone	Oboe	Tango - aus dem Brandenburgisches Notenbuch d-Moll Aus Dem Brandenburgisches		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Gordon Jacob (1895-1984)	e	3'00
			10 klein Studien f. Oboe und Klavier		
			Andante cantabile, Alla marcia viva, Allegro vivace		
			César Franck (1822-1890)	d	3'20
			Pièce V f. Oboe und Klavier G-Dur		
09:30 h	Clara Grütter	Oboe	Richard Hofmann	d	4'20
B16-012	Zixuan Zhao	Klavier	Melodische Übungs- und Vortragsstücke für Oboe und Klavier op. 58		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Nr. 3 & 6		
			Christopher Norton (1953)	e	2'00
			Microjazz for Oboe		
			Nr. 3 (A Restful Place) & Nr. 13 (Catwalk)		
09:40 h	Clara Spönemann	Querflöte	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	5'00
B16-007	Solveigh Keil	Klavier	Sonate F-Dur RV 52		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Siciliana (2) Allemande		
			Paul Harris (1955)	e	5'00
			Chocolate Box		
			(1) Hazelnote Crunch (8) Caramel Carousel (10) Maple Nut Rag		

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe III
Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

10:25 h	Jade Anna Bui	Klarinette	Francois Devienne (1759-1803)	c	6'00
---------	----------------------	------------	--------------------------------------	---	------

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe III**Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

B16-008	Maximilian Hans Kähler RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Première Sonate für Klarinette und Klavier C-Dur Adagio Henri Rabaud (1873-1949) Solo de Concours für Klarinette und Klavier op. 10 Moderato-Largo-Allegro	d	7'00
11:15 h	Aurelia Hopfenitz	Oboe	Gaetano Donizetti (1797-1848)	c	5'00
B16-010	Hannah Linß RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Sonate F-Dur op. A 504 - Andante Carl Nielsen (1865-1931) Fantasiestücke g-Moll op. 2 - Romanzen (Andante con duolo), Humoresque (Alegretto Scherzando)	d	10'00
12:00 h	Isabel Hüttig	Oboe	Gordon Jacob (1895-1984)	e	5'00
B16-016	Elena Kemsies RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Interludes für Oboe und Klavier 1 Pastoral, Allegretto, 2 Scherzetto, Allegro, 3 Siciliano, Allegretto, 4 Air, Andante Edward Grieg (1843-1907) 4 Stücke für Oboe & Klavier 1 Allegretto, dolce espressivo, 2 Andante, 3 Allegretto grazioso, 4 Allegro giocoso	d	10'00
12:25 h	Blanka Megyeri	Klavier	Johann Baptist Vanhal (1739-1813)	c	15'00
B16-004	Fanny Beck RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klarinette	Sonate Nr. 3 für Klarinette und Klavier B-Dur (1) Allegro Moderato, (2) Adagio cantabile, (3) Rondo Allegretto Michele Mangani (1966) Tre Danze Latine g-Moll (2) Vals Criollo	e	3'30
12:50 h	Ruby Schlenker	Querflöte	Jules Mouquet (1867-1946)	d	5'00
B16-011	Anja Wu RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	„La flute de Pan“ 1. Pan et les berges (Dauer ca. 5 Min) Nino Rota (1911-1979) „5 pezzi facili“ 1. La passeggiata di pucettino 2. Serenata 3. Pavana 4. La Chioccia 5. Il Soldatino	e	10'00

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV**Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

14:15 h	Hannah Linß	Oboe	Benjamin Britten (1913-1976)	e	6'00
B16-005	Carla Lozano Laporta RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Two Insect Pieces The Grasshopper The Wasp Henri Brod (1799-1839) Fantasie über die "Wahnsinnesarie" aus "Lucia di Lammermoor" für Oboe und Klavier F-Dur op. Op. 57	d	8'30

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe V**Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

14:40 h	Hyung-Jun Kim	Klarinette	Francis Poulenc (1899-1963)	e	8'00
B16-006	Elia Federico Klahn RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Sonata for clarinet and piano (3) Allegro con fuoco Robert Schumann (1810-1856)	d	12'00



Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe V
Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

			Fantasiestücke op. 73 416 (1) Zart und mit Ausdruck; (2) Lebhaft, leicht; (3) Rasch und mit Feuer	
15:05 h	Philip Leu	Klarinette	Carl Maria (von) Weber (1786-1826)	c 8'30
B16-001	Evan Jilzov RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 1) Allegro con fuoco	
			Bohuslav Martinu (1890-1959)	e 11'30
			Sonatina pour Clarinette Si b et Piano	
15:30 h	Vincent Sucheana	Klarinette	Carlos Guastavino (1912-2000)	f 17'00
B16-003	Katharina Anisimova RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen	Klavier	Sonata for clarinet and piano	

Duo: Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe III

Samstag, 29. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

15:55 h **Sophia Amelingmeyer** Klavier
B17-001 **Jakob Amun Ibrahim** Trompete
RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen

Schwaen Kurt (1909-2007) e 15'00
Sonate (f-Moll) für Trompete in B und Klavier, 1969 f-Moll KSV 313
1. Satz Allegro con motto, 2. Satz Moderato Grazioso, 3. Satz
Allegro vivo, Andante, Allegro vivo

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe II**Samstag, 29. Januar 2022, Comeniusstraße**

09:00 h	Samuel Kaufmann	Gitarre	Fernando Sor (1778-1839)	c	4'30
B52-003	Maximilian Salamonski	Gitarre	Variations on la Folia	d	2'10
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Anonimo Romance	f	2'00
			Spanish Romance		
			Kacha Metreveli (1969)		
			Alma Española		
09:20 h	Moritz Lauterbach	Gitarre	Dieter Kreidler	f	3'00
B52-007	Liana Siah	Gitarre	Hallo Vivaldi, Hier kommt der Winter	e	3'00
	Amin Siah	Gitarre	Heintz Teuschert	a	2'00
	Martin Momchilov	Gitarre	Por la noche		
	Arina Marenberg	Gitarre	Juan Del Enzina		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Pues Ya Que Nunca Nos Veis		
09:40 h	Christina Meyer	Mandoline	Gaspar Sanz (1640-1710)	b	4'00
B52-002	Mila Djordjevic	Mandoline	Tänze aus Renaissance und Barock	e	2'00
	Emma Mündler	Mandola	Ein Niederländisch' Tänzlein		
	Christopher Simmert	Gitarre	Rujero	e	2'00
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Christopher Norton (1953)		
			Microjazz		
			Oboe Tune	e	3'00
			Ingo Brzoska (1957)		
			Doppelpack		
			Rocking		
10:00 h	Fabian Wagner	Gitarre	Ferdinand Carulli	c	3'00
B52-009	Paul Lindemann	Gitarre	Andante gracioso	b	1'10
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Georg Friedrich Händel	f	1'50
			Gavotte		
			Klaus Schindler	f	1'15
			Gut gelaunt		
			Kloyer Gerhard	f	1'15
			Santos Grambos		

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe III**Samstag, 29. Januar 2022, Comeniusstraße**

10:20 h	Jonas Kehl	Gitarre	Thomas Robinson (1560-1609)	a	2'00
B52-010	Jamie Meyer	Gitarre	The Schoole Of Musicke D-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		A Toy for 2 Lutes	e	2'00
			Anonymous Anonymous (19..-19..)		
			Spanish & South American Folksongs - Arranged by Len Williams D-Dur		
			Boleras Sevillanas	c	2'00
			Ferdinando Maria Meinrado Pascale Ros Carulli (1770-1841)		
			12 Romances D-Dur op. 333		
			Le Nid et la Rose	e	2'00
			Josef Zawinul (1932-2007)		
			Mercy, Mercy, Mercy! - Arrangement for 2 Guitars by Richard Graf		
			C-Dur		
			Mercy, Mery, Mercy!	e	2'00
			Celso Machado (1953)		
			4 Ponteios Brésiliennes G-Dur		
			Ponteio II		

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe IV
Samstag, 29. Januar 2022, Comeniusstraße

10:50 h	Jule Kürten	Gitarre	Jaime Zenamon (1953)	e	3'00
B52-012	Leon Kürten	Gitarre	Spaziergang / Vitoria G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	3'00
			Invention a-Moll		
			Cesare Negri (1536-1604)	a	2'00
			Bianco Fiore F-Dur		
			Jane Pickering	a	2'00
			What if a Day d-Moll		
11:20 h	Jamie Meyer	Gitarre	Ferdinando Maria Meinrado Pascale Ros Carulli (1770-1841)	c	5'00
B52-013	Louise Müller	Gitarre	Trois Duos D-Dur op. 146 No.2		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Largo (2) Rondo Allegretto		
			Domenico Scarlatti (1685-1757)	b	3'00
			Sonata - Arrangement for two Guitars by Eythor Thorlaksson A-Dur		
			op. Longo 288		
			Allegro		
			Astor Piazzolla (1921-1992)	e	5'00
			Oblivion - Arrangement für 2 Gitarren (Ciro Fiorentino / dtpetru)		
			Stephan Bormann (1966)	e	5'00
			Acoustic Guitar Duets a-Moll		
			Eyes Of Diabolus		
11:50 h	Lisa Schneider	Gitarre	Volkslied Volkslied	e	4'00
B52-011	Greta Kasimirowicz	Gitarre	El noy de la Mare		
	Nikola Momchilov	Gitarre	Jaime Zenammon	e	5'00
	Joel Jung Pandey	Gitarre	Contrastes		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Michael Praetorius	a	3'00
			Courante		

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe V
Samstag, 29. Januar 2022, Comeniusstraße

13:00 h	Linnea Nike Adler	Mandoline	Valentin Roeser (1735-1782)	c	8'00
B52-004	Romain Vens	Gitarre	Sonata VI		
	Andrej Meysing	Mandoline	Allegro di molto con brio		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Romance.Un peu lent		
			Presto.Finale		
			Yasuo Kuwahara (1946-2003)	f	8'00
			Theme and Variations from "Weaving Girl"		
13:30 h	Shea Linus Kruse	Gitarre	Joseph Haydn (1732-1809)	c	3'30
B52-005	Philipp Brinkmann	Gitarre	Trio für drei Gitarren		
	Jasper Blom	Gitarre	Adagio cantabile		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Paul Hindemith (1895-1963)	f	3'00
			Rondo für drei Gitarren		
			Luis Rizzo (1945-2007)	e	5'00
			Viento de Otoño		
			Jürg Kindle (1960)	f	5'00
			Aqua Von Gas		
14:00 h	Nina Kunizyna	Gitarre	Luigi Boccherini (1743-1805)	c	7'25
B52-001	Paula Greb	Gitarre	Introduction et Fandango		
	Nina Zielinski	Gitarre	Federico Moreno Torroba (1891-1982)	d	5'30
	Emilia Zielinski	Gitarre	Estampas		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Bailando un Fandango charro, (5) Amanecer, (4) Fiesta en el		
			pueblo		
			Andrew York (1958)	e	2'15
			Bantu		


Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe V
Samstag, 29. Januar 2022, Comeniusstraße

14:30 h	Andreas Spektorov	Gitarre	Manuel De Falla (1876-1946)	d	2'00
B52-006	Sebastian Hernandez	Gitarre	Cancion del Fuego Fatuo		
	Darian Patz	Gitarre	Leo Brouwer (1939)	e	3'00
	Romain Vens	Gitarre	Toccatà		
	Noah Bodewein	Gitarre	Georges Bizet (1838-1875)	d	2'45
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Habanera		
			Anonym Anonym	d	2'50
			El noi de la Mare		

Violine, Altersgruppe IA**Sonntag, 30. Januar 2022, Tonsaal**

09:10 h	Ela Akcam	Violine	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	c	1'30
A21-029	Merve Sorgente	Klavier	Marsch D-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andrea Holzer-Rhomberg (20..)	f	1'35
			Babuschka tanzt h-Moll		
			Andrea Holzer-Rhomberg (20..)	f	1'40
			Mückentanz e-Moll		
			Natalija Baklanova (1902-1985)	f	2'10
			Mazurka D-Dur		
			Moderato		
09:20 h	Emma Büchner	Violine	Henry Purcell (1659-1659)	B	2'00
A21-053	Julius Meier	Klavier	Air		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		J. S. Bach	b	2'00
			Menuett		
			Andrea Holzer-Rhomberg (1970)	e	2'00
			Mückentanz		
09:30 h	Johann Hellwig	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'20
A21-026	Marco Grilli	Klavier	Musette D-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andante pastorale		
			Robert Schumann (1810-1856)	d	0'45
			Der fröhliche Landmann G-Dur		
			Allegro giocoso		
			Francois-Joseph Gossec (1734-1829)	c	2'40
			Gavotte G-Dur		
			Allegretto		
			Carl Maria Weber (1786-1826)	c	1'25
			Jägerchor G-Dur		
			Allegro		
09:40 h	Aika Hoshino	Violine	Bela Bartok (1881-1945)	e	5'30
A21-008	Taiga Hoshino (AG II)	Violine	44 Duos fuer zwei Violine E-Dur Sz. 98		
	Yukiko Fujieda	Klavier	(1)Necklied Andante,(3)Menuetto Moderato,(10)Ruthenisches Lied		
			Andante,(14)Polster-Tanz Allegretto		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Oskar Rieding (1840-1918)	d	4'30
			Concerto G-Dur op. 34		
			(1)Allegro moderato		
10:25 h	Louis-Simos Inui	Violine	Dimitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987)	f	1'20
A21-050	Soomija Park	Klavier	Slowakisches Volkslied e-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Parashkev Hadjiev (1912-1992)	f	1'00
			Lied ohne Worte a-Moll		
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'10
			Minuett Nr.3		
			Leopold Mozart (1719-1787)	c	1'00
			The Trumpets E-Dur		
			Alexander Tichonowitsch Gretchaninoff (1864-1956)	e	1'30
			Spaßvogel aus "In aller Frühe" A-Dur		
			Dimitri Borissowitsch Kabalewski (1904-1987)	f	0'30
			Galop D-Dur		
10:35 h	David Keller	Violine	Béla Bartók (1881-1945)	e	1'15
A21-030	Lujia Zhang	Klavier	Slowakisches Volkslied Nr. 1		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Carl Maria von Weber (1786-1826)	d	2'15
			Walzer		
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	2'15
			Menuett Nr. 3 KV 164		
			Shinichi Suzuki (1898-1998)	e	2'00
			Perpetual Motion		
			Josephine Trott (1874-1950)	e	2'15
			The Puppet Show		

10:45 h	Victoria Sommer	Violine	Antonio Vivaldi	b	6'00
A21-018	Anastasia Avdejeva	Klavier	Concerto a-Moll op. 3		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Ezra Jenkinson (1860-1930)	d	2'30
			Elfentanz C-Dur op. BWH004534		
10:55 h	Marco Taylor Zhao	Violine	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
A21-043	Veronika Deuter	Klavier	Bourrée		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Edward Elgar (1857-1934)	d	1'20
			Six Very Easy Pieces op. Op. 22		
			Andante		
			Joseph Haydn (1732-1809)	c	2'30
			German Dance		
			Allegro Giusto		
			Eduard Pütz (1911-2000)	e	1'20
			Spiritual		
			Andante		
11:05 h	Julius Johannes Türk	Violine	Josephine Augusta Trott (1874-1950)	f	2'00
A21-031	Kathrin Averdung	Klavier	The Puppet-Show D-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
			Bourrée G-Dur		
			Carl Maria Weber (1786-1826)	c	2'00
			Jägerchor G-Dur		
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)	e	1'00
			Marsch A-Dur		

Violine, Altersgruppe IB**Sonntag, 30. Januar 2022, Tonsaal**

12:30 h	Victoria Begrich	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	3'40
A21-024	Marco Grilli	Klavier	Concerto N.6, 1. Satz a-Moll op. 3		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allegro		
			Johannes Brahms (1833-1897)	d	2'00
			Wiegenlied F-Dur		
			Andante		
			Friedrich Seitz (1848-1918)	d	4'00
			Concerto Nr. 5, 3. Satz D-Dur op. 22		
			Allegretto		
12:40 h	Andrea Dineva	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	3'10
A21-039	Iskra Ognyanova	Klavier	Violinkonzert G-Dur op. 7 Nr. 2		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Allegro assai		
			Oscar Rieding (1846-1918)	d	3'00
			Concerto h-Moll op. 35		
			(1) Allegro moderato		
			Parashkev Hadjiev (1912-1992)	e	1'55
			Rondino		
12:50 h	Philipp Guthoff	Violine	Giovanni Battista Martini (1706-1789)	b	1'00
A21-042	Philipp Nikolas Zartmann (AG IA)	Klavier	Gavotte G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Joseph Haydn (1732-1809)	c	1'00
			Andante G-Dur		
			Peter Tschaikowsky (1840-1893)	d	2'30
			Chanson Triste aus Douze Morceaux g-Moll op. 40		
			Allegro non troppo		
			Ferdinand Küchler (1867-1937)	d	2'20
			Concertino im Stil von Antonio Vivaldi D-Dur op. 15		
13:00 h	Caroline Hellwig	Violine	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	3'45
A21-025	Marco Grilli	Klavier	Sonate D-Dur HWV 371		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Affettuoso		

Violine, Altersgruppe IB
Sonntag, 30. Januar 2022, Tonsaal

			Bela Bartok (1881-1945)	e	0'35
			Pour les enfants petits morceaux (3) Vivace		
			Henryk Wieniawski (1835-1880)	d	3'50
			2 Mazurkas de salon op. 12 (2) Chanson polonaise		
13:40 h	Yurika Hoshino	Violine	Friedrich Seitz (1848-1918)	d	3'40
A21-007	Yukiko Fujieda	Klavier	Konzert Nr. 5 D-Dur op. 22 (1) Allegro moderato		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	2'50
			Konzert fuer Violine a-Moll op. 3 Nr.6 RV 356 (2) Largo(non troppo)Cantabile		
			Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	3'30
			Konzert fuer Violine a-Moll op. 3 Nr.6 RV 356 (3)Presto		
13:50 h	Junot Manel Inui	Violine	Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	a	1'30
A21-051	Soomija Park	Klavier	Gavotte a-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'15
			Musette D-Dur		
			Oskar Friedrich Rieding (1840-1918)	d	4'30
			Violinkonzert Nr.1 G-Dur op. Op.34 Allegro moderato		
14:00 h	Ellen Sofia Kabata	Violine	von Weber Carl Maria (1786-1826)	c	2'25
A21-047	Anastasia Likhova	Klavier	Jägerchor (der Freischütz) A-Dur op. Op. 77		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Friedrich Seitz (1848-1918)	d	4'20
			Schülerkonzert Nr. 2 G-Dur op. Op.13		
14:10 h	Miana Liu	Violine	Georg Friedrich Händel (1685-1759)	b	2'00
A21-038	Rolan Nagasawa	Klavier	Bourée		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Friedrich Seitz (1848-1918)	d	3'30
			Schülerkonzert Nr. 2 G-Dur op. Op. 13 (3) Allegretto moderato		
			George Gershwin (1898-1937)	e	2'00
			„Oh, lady, be good!“ aus Lady, Be Good		
14:50 h	Zijin Liu	Violine	Friedrich Seitz (1848-1918)	d	3'45
A21-013	Yue Chen	Klavier	Schülerkonzert G-Dur op. 13 2 I Allegro non troppo		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Arcangelo Corelli (1653-1713)	b	1'45
			Sonate d-Moll op. 5 7 III Sarabanda: Largo		
			George Perlman (1897-2000)	e	4'30
			Israeli Concertino III Fantasie-Recitative: Vigorously		
15:00 h	Youting Lyu	Violine	Joe Hisaishi (1950)	e	2'30
A21-040	Rolan Nagasawa	Klavier	A Town with an Ocean View		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		George Gershwin (1898-1937)	e	2'10
			„Summertime“ aus Porgy and Bess		
			Antonio Lucio Vivaldi (1678-1741)	b	3'15
			Konzert a-Moll op. Op. 3 Nr. 6 RV 356 (3) Presto		
15:10 h	Wakana Maeta	Violine	Seitz Friedrich (1848-1918)	d	4'00
A21-009	Fujieda Yukiko	Klavier	Concerto in G major Op.13, 1st Mvt. G-Dur op. Op.13		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Szelényi István (1904-1972)	f	2'00
			Wiegenlied-Cradle Song István Szelényi		

Violine, Altersgruppe IB**Sonntag, 30. Januar 2022, Tonsaal**

15:20 h	Lotta Wengler	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'45
A21-017	Yue Chen	Klavier	Gavotte g-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allegretto		
			Alberto Curci (1886-1973)	d	4'30
			Ciarda a-Moll		
			Lento - Allegro vivo		
			Andrea Holzer-Rhomberg (1970)	e	2'10
			Galopp Es-Dur		
			Schnell		
15:30 h	Clara Maximiliane Zöbele	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	4'40
A21-004	Yue Chen	Klavier	Partita III E-Dur BWV 1006		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Preludium		
			Bela Bartok (1881-1945)	e	4'50
			Rhapsodie Nr. 1 G-Dur		
			Prima Pare Lassú		

Violine, Altersgruppe IV**Sonntag, 30. Januar 2022, Tonsaal**

16:15 h	Nikita Gelen	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	4'40
A21-052	Anastassia Avdeeva	Klavier	Sonate N.1 g-Moll BWV 1001		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Adagio		
			Nikkolo Paganini (1782-1740)	d	8'30
			Campanella (Rondo aus Violinkonzert N.2) h-Moll op. 3		
			Eugene Ysaye (1858-1931)	e	6'40
			Sonate N.3 "Ballade" d-Moll op. 27/3		
16:35 h	Xinyu Lai	Violine	Antonio Vivaldi (1678-1741)	b	3'00
A21-036	Alexander Kolodochka	Klavier	Sonate No. 2 G-Dur op. 2/8 RV 23		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Preludio: (1) Largo		
			Alfred Schnittke (1934-1998)	f	7'00
			Suite im alten Stil		
			Fuge : Allegro		
			Jo Knümann (1895-1952)	d	7'00
			Rumänisch		
			(1) Allegro		
16:55 h	Annika Strnad	Violine	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	5'40
A21-012	Kira Ratner	Klavier	Partita I aus den Sonaten und Partiten für Violine Solo h-Moll BWV 1002		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Corrente und Double aus der Partita I		
			Alexander Konstantinowitsch Glasunow (1865-1936)	d	4'25
			Violinkonzert a-Moll op. Op. 82		
			1. Satz: Moderato, Animato, Tranquillo, Andante,		
			Witold Lutoslawski (1913-1994)	f	5'50
			Subito C-Dur		

Violoncello, Altersgruppe IA**Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

09:00 h	Cornelius Janson	Violoncello	Christoph Schaffrath (1709-1763)	b	2'55
A23-017	Ekaterina Kolodochka	Klavier	Aus: Sonate G-dur F. Vcello Und Klavier: Allegro		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Alexander Gretchaninoff (1864-1956)	d	1'20
			"In der Dämmerung" für VCello und Klavier		
			Kathy & David Blackwell (1961)	e	1'55
			"Latin nights" für VCello und Klavier		
09:10 h	Audrey Zijiao Zheng	Violoncello	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	c	4'00
A23-009	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Sonatine für Mandoline und Cembalo (arr. Stutschewsky)		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andante		
			David Popper (1843-1913)	d	6'00
			Tarantella op. Op. 33		
			Allegro vivace		
09:20 h	Johanna Paula Zöbeley	Violoncello	Jean Baptiste Bréval (1753-1823)	c	5'00
A23-022	Michael Dr. Pils	Klavier	Rondo grazioso G-Dur op. 40 Nr. 3		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Franz Peter Schubert (1797-1828)	d	2'20
			Wiegenlied		
			Alexander Gretchaninoff (1864-1956)	e	1'30
			Spaßvogel op. 126b		
			Allegretto grazioso		

Violoncello, Altersgruppe IB**Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

09:50 h	Amber Magdalena Bui	Violoncello	Jean Baptiste Bréval (1753-1823)	c	4'05
A23-013	Ekaterina Kolodochka	Klavier	Sonate I op. 40		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Allegro		
			Alexander Gretchaninoff (1864-1956)	d	1'10
			Aus "in Aller Frühe"		
			(1) Morgenspaziergang		
			David Blackwell (1961)	f	1'05
			Wild West		
10:00 h	Henriette Eigenrauch	Violoncello	Marc-Didier Thirault (1967)	e	2'30
A23-014	Sebastian Eigenrauch	Klavier	Nostalgie d-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Joseph Reinagle (1762-1825)	c	5'00
			Sonatine G-Dur		
			1. Allegro 2. Andante 3. Presto		
10:10 h	Zishan Qiu	Violoncello	Jean Baptiste Breval (1753-1823)	c	6'30
A23-001	Piroska Horváth-Schotenröhr	Klavier	Sonate Nr.3 G-Dur op. Op.40		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Rondo grazioso		
			Georg Goltermann (1824-1898)	d	3'30
			Notturmo e-Moll op. Op.92 / 1		
			Lento ma non troppo		
10:20 h	Melanie Wölfel	Violoncello	Pierre Paepen, de (1669)	b	1'30
A23-002	Catherine Lai	Klavier	Loure		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Järnefelt Armas (1869)	d	2'30
			Berceuse		
			Szokolay Sándor (1931)	e	2'30
			Kleine Suite		
			1. Tristesse, 2. Dudelsacklied, 3. Saltarello		

Violoncello, Altersgruppe II**Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

11:00 h	Franka Bokuniewicz	Violoncello	Pietro Giuseppe Gaetano Boni (1686-1741)	b	1'10
A23-020	Justyna Bokuniewicz	Klavier	Sonata C-Dur op. 1/10		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Largo		
			Paul Bazelaire (1886-1958)	e	4'00
			Variations sur une chanson naive C-Dur op. 125		
			Thema, Var. I, II, V, VII		
			Auguste Tolbecque (1830-1919)	d	4'40
			Rondo a-Moll		
11:20 h	Hannah Kirschning	Violoncello	Johann Christoph Friedrich Bach (1732-1795)	c	3'30
A23-005	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Sonate G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Rondeaux		
			Pjotr Iljitsch Tschairowsky (1840-1893)	d	4'00
			Chanson triste g-Moll op. Op. 40/2		
			Allegro non troppo		
11:30 h	Tian Medam	Violoncello	Jean Gabriel-Marie (1852-1928)	d	4'00
A23-011	Yoshimi Yamamoto	Klavier	La Cinquante a-Moll		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Andantino		
			Fritz Köll (1927-2018)	f	2'05
			Vier Concinien (1966)		
			Allegro giusto		
11:40 h	Helena Piffka	Violoncello	Christoph Schaffrath (1709-1763)	b	4'20
A23-019	Isabelle Exbrayat-Jean	Klavier	Sonate G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(2) Allegro		
			Marc-Didier Thirault (1967)	e	2'30
			Ballade pour un 3/4		
11:50 h	Fabian Strnad	Violoncello	Antonio Vandini (1690-1778)	b	3'00
A23-004	Yukiko Fujieda	Klavier	Sonate G-Dur		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Allegro moderato		
			Henry Eccles (1652-1742)	b	2'30
			Sonate g-Moll		
			Präludium		
			Camille Saint-Saens (1835-1921)	d	4'10
			Allegro Appassionato op. Op. 43		
			Allegro		

Violoncello, Altersgruppe III**Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße**

13:20 h	Romy Braunfels	Violoncello	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	4'00
A23-023	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Suite 3 C-Dur BWV 1009		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Gigue		
			Paul Ben-Haim (1897-1984)	e	5'00
			3 movements for Violoncello Solo		
			Moderato		
			Joseph Haydn (1732-1809)	c	8'00
			Konzert in C C-Dur		
			Adagio		
13:35 h	Michiko Ishizaka	Violoncello	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b	2'05
A23-015	Kiyomi Ishizaka	Klavier	Suite d-Moll BWV1008		
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Courante		
			Paul Hindemith (1895-1963)	e	6'15
			Sonate für Violoncello solo Cis-Dur op. 25 No. 3		
			1. Lebhaft, sehr markiert, 3. Langsam		
			Camille Saint-Saens (1835-1921)	d	4'50

Violoncello, Altersgruppe III
Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

			Allegro appassionato h-Moll op. 43 Allegro	
13:50 h	Vera Jahnecke	Violoncello	Frédéric Chopin (1810-1849)	d 4'05
A23-007	Oliver Jahnecke (AG V)	Klavier	Sonate g-Moll op. Op. 65	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Largo	
			Alexander Zemlinsky (1871-1942)	e 7'20
			Drei Stücke für Violoncello und Klavier d-Moll	
			Humoreske	
			Lied	
			Tarantell	
14:20 h	Gabriel Vitorino Dackweiler	Violoncello	Benedetto Marcello (1686-1739)	b 4'40
A23-016	Eun-Hee Kim (AG V)	Klavier	Sonate G-Dur	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		(1) Andante (2) Allegro	
			August Nölck (1862-1928)	d 3'25
			Legende d-Moll op. 116	
			Pal Jardanyi (1920-1966)	e 2'35
			Sonatine	
			(2) Allegro assai	
14:35 h	Olivia Chuqiao Zheng	Violoncello	Edward Elgar (1857-1934)	d 7'50
A23-010	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. Op. 85	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Adagio	
			Moderato	
			Francois Francoeur (1698-1787)	b 2'05
			Sonate E-Dur	
			Tempo di Gavotta	
			Jacques Offenbach (1819-1880)	d 5'00
			Reverie au bord de la mer G-Dur	
			Andante	

Violoncello, Altersgruppe IV
Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

15:30 h	Young Ju Kim	Violoncello	Johann Sebastian Bach (1685)	b 8'00
A23-024	Seulgi Park	Klavier	Prélude 1, Sarabande, Gigue	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Felix Mendelssohn-Bartholy (1809)	d 7'35
			Sonate für Klavier und Violoncello B-Dur op. 45	
			Sergei Vasil'evich Rachmaninov (1873)	d 7'00
			Vocalise op. 34	
15:50 h	Helene Lohmann	Violoncello	Nicolas Bacri (1961)	e 4'35
A23-003	Mario Lohmann	Klavier	Suite No 4 pour violoncelle seul (1994/96) op. 50	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		I. Preludio. Adagio cantabile	
			Johann Sebastian Bach (1685-1750)	b 1'30
			Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007	
			Courante	
			Bernhard Romberg (1767-1841)	c 9'00
			Divertimento II über österreichische Lieder op. 46	
			Poco lento - Andante - Allegretto - Allegro non troppo	
16:10 h	Jonas Raschke	Violoncello	Mátyás Seiber (1905-1960)	e 2'05
A23-006	Yoshimi Yamamoto	Klavier	Tango c-Moll	
	RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen		Johann Melchior Molter (1696-1765)	b 7'50
			Markgrafenkonzert C-Dur	
			Allegro moderato	
			Adagio	
			David Popper (1843-1913)	d 5'10

Violoncello, Altersgruppe IV
Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

Gavotte D-Dur op. Op. 23/2
Animé

Violoncello, Altersgruppe V
Sonntag, 30. Januar 2022, Prinz-Georg-Straße

16:30 h **Katharina Graf** Violoncello
A23-008 **Susanne Ankener-Maczewski** Klavier
RW Düsseldorf / LW Nordrhein-Westfalen

Luigi Boccherini (1743-1805) c 10'00
Cello-Konzert (Fassung Grützmacher) B-Dur
Johann Sebastian Bach (1685-1750) b 4'00
Prélude aus der 3. Suite C-Dur
Paul Ben-Haim (1897-1984) f 4'00
Musik für Violoncello