
Posaune, Altersgruppe IB
Samstag, 20. März 2021, online (CV)

Christoph Käppler	Posaune	Gottfried Heinrich Stölzel (1690-1749) Menuett g-moll Allegro moderato Michael Rose (1959) Trombonist's ten Ballad; Gopak; Promenade Pamela Wedgewood (1947) Easy Tiger
Ferdinand Matzke	Posaune	Heinrich Albert (1604-1651) 5 Lieder aus dem 17. und 18. Jahrhundert, Andante Adam Krieger (1634-1666) 5 Lieder aus dem 17. und 18. Jahrhundert Allegretto Philipp Tenta (1956) A little Klez: Wenn der Rebe tanzt Leslie Pearson (19,,) Russian Dance Leslie Pearson (19,,) Lament Leslie Pearson (19,,) Moto Perpetuo Pamela Wedgewood (19,,) Tequila Sunrise
Konrad Müller	Posaune	Georg Friedrich Telemann (1681-1767) Con moto George W. Schwarz (1918-2010) International Folk Suite - In the town-France George W. Schwarz (1918-2010) International Folk Suite - Carol of the Bagpipes-Sicily George W. Schwarz (1918-2010) International Folk Suite - The Wassail Song-England Alan Gout (19,,) Circus Clown - Auftritt eines Clowns Alan Gout (19,,) Barcarole - venezianisches Boot Alan Gout (19,,) Rough and Ready Rag Alan Gout (19,,) Boogie for Bone



SÄCHSISCHER MUSIKRAT

30. WETTBEWERB »JUGEND MUSIZIERT« SACHSEN 2021

Wertungsprogramm



Jugend musiziert

Posaune, Altersgruppe II
Samstag, 20. März 2021, online (CV)

Heinrich Bergert	Posaune	Andre´ Waignein Little Concerto Antonio Vivaldi (1678-1741) Largo, aus "Winter"
Peer Friedemann Dähne	Posaune	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Passacaille Gisbert Näther (1948) Posaunerei Allegro Vivace; Andante; Allegro Pamela Wedgewood (1947) Easy Tiger
Tove Johann Sell	Posaune	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Dead March from the Oratorio "Samson", arr. Michael Clack Es-Dur HWV 57 Dead March - arrangiert von Michael Clack Michel Corette (1709-1795) Fanfare, arr. Franz Kanefzky Es-Dur Fanfare, arrangiert für Posaune und Klavier von Franz Kanefzky Rod Hudson (1965-20..) Trombone on stage 4 3rds Blues, Lullaby, Blue Silver
Leonard Winkler	Posaune	Johann Adolph Hasse (1699-1783) Suite für Posaune und Klavier B-dur 1. Satz - Passepied Michael Rose (1959) Trombonists Ten d-moll 7. Canzonetta Gisbert Näther (1948) Posaunerei B-dur op. Op. 81 1. Allegro vivace, 2. Andante, 3. Allegro



SÄCHSISCHER MUSIKRAT

30. WETTBEWERB »JUGEND MUSIZIERT« SACHSEN 2021

Wertungsprogramm



Jugend musiziert

Posaune, Altersgruppe III
Samstag, 20. März 2021, online (CV)

Tassilo Ballandt

Posaune

Alexandre Guilmant (1837-1911)

Morceau Symphonique op. 88

Rainer Lischka (1942)

Drei Skizzen für Bassposaune und Klavier

I, II, III

Posaune, Altersgruppe IV
Samstag, 20. März 2021, online (CV)

Moritz Bonte	Posaune	Nikolai Rimskij-Korsakow (1844-1908) Konzert B-Dur (1. Allegro vivace, 2. Andante cantabile, 3. Allegro) B-dur 1. Allegro vivace, 2. Andante cantabile, 3. Allegro Rainer Lischka (1942) Grooves (1. Call And Response, 4. Ballade, 5. Five) 1. Call And Response, 4. Ballade, 5. Five
Theodor Hentges	Posaune	Guy Ropartz (1864-1955) Konzertstück für Posaune und Klavier Eugene Bozza (1905-1991) Ballade Lars Erik Larsson (1908-1986) Konzert für Posaune und Streichorchester 3. Satz (Allegro giocoso)
Kilian Immanuel Koch	Posaune	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonata No. 1 F-dur Largo, Allegro Nikolai Rimsky-Korsakov (1844-1908) Konzert für Posaune B-dur Allegro vivace, Andante cantabile, Allegro
Ole Lehnert	Posaune	Benedetto Marcello (1686-1739) Sonate Nr. 1 Opus 2 F-dur Largo, Allegro Sigismund Stojowski (18..-1946) Fantasie Jan Sandström (1954) Sang till Lotta
Julius Reppe	Posaune	Nikolai Andrejewitsch Rimski-Korsakow (1844-1908) Konzert für Posaune und Bläserorchester B-dur Rainer Lischka (1942) Tänzerische Episoden für Posaune und Klavier Benedetto Marcello (1686-1739) Sonate F-dur op. 1
Maximilian Schütze	Posaune	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonata f-moll f-moll 1. Andante cantabile, 2. Allegro, 3. Andante, 4. Vivace Alan Bullard (1947) Colneford Suite 1. Colneford Bridge, 2. Chalkney Mill, 3. Bank Holiday Fete

Posaune, Altersgruppe V
Sonntag, 21. März 2021, online (CV)

Jonathan Böhm	Posaune	<p>Georg Christoph Wagenseil (1715-1777) Concerto per Trombone Allegro assai</p> <p>Nino Rota (1911-1979) Concerto per trombone e orchestra Lento, ben ritmato - Allegro moderato</p> <p>Leonard Bernstein (1918-1990) Elegy for Mippy II</p>
Tim Köpsell	Posaune	<p>Johann Ernst Galliard (1680-1749) Sonate Nr. 1 a-moll Cantabile; Moderato spiritoso</p> <p>Eric Ewazen (1954) Sonata for Trombone and Piano I Allegro Maestoso</p> <p>Joseph Guy Ropartz (1864-1955) Andante et Allegro</p>
Johann Friedrich Preusker	Posaune	<p>Launy Gröndahl (1886-1960) Concert Pour Trombone et Piano ou Orchestre Moderato assai ma molto maestoso - Quasi una Leggenda</p> <p>Vincent Persichetti (1915-1987) Parable for solo Trombone op. Op. 133</p> <p>Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonata I B-dur</p>
Luise Steeck	Posaune	<p>Gilles Senon (1932) Océane et Parodie B-Dur</p> <p>Jan Sandström (1954) Sång till Lotta</p> <p>Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonata in f-moll f-Moll</p>
Fritz Vogel	Posaune	<p>Jan Koetsier (1911-2006) Allegro Maestoso op. 58 Nr. 2</p> <p>Steven Verhelst (1981) Capriccio op. Allegro Molto, Andante, Allegro Molto</p> <p>Jean-Baptiste Loeillet (1688-1720) Sonate in C op. Op.3 Nr. 1 ... Largo Cantabile, Largo Vivce, Largo espressivo, Vivace</p>